

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение

Краснощёковский детский сад «Малыш»

Принято на педагогическом совете

«28» 08 2022 г.

Протокол № 1



Утверждаю:

И.о. заведующего МБДОУ

Кретинина И.Д.

**Рабочая программа
Подготовительной группы (6-7 лет)
на 2022-2023 учебный год**

Составители:
Кульша Надежда Викторовна
(воспитатель первой категории)
Фетисова Ирина Романовна

с. Краснощеково

2022 г.

Содержание

| | |
|--|---------|
| 1. Целевой раздел Рабочей программы. | |
| 1.1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы | 3-5 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы..... | 5 |
| 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей..... | 6 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения программы..... | 7-8 |
| 2. Содержательный раздел Рабочей программы. | |
| 2.1. Описание образовательной деятельности..... | 9-10 |
| 2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»..... | 10-11 |
| 2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»..... | 11-15 |
| 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»..... | 16-17 |
| 2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»..... | 18-23 |
| 2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»..... | 23-29 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов..... | 29-33 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик | 33-35 |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы..... | 35-37 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников..... | 37-38 |
| 2.6. Иные характеристики содержания программы..... | 39 |
| 2.7. Часть программы, формируемая воспитателем. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» 39-49 | |
| 3. Организационный раздел Рабочей программы. | |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение программы..... | 50-51 |
| 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания..... | 51-53 |
| 3.3. Распорядок и режим дня | 53-96 |
| 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий..... | 96-97 |
| 3.4.1. Примерное годовое тематическое планирование..... | 97-100 |
| 3.4.2. Праздничный календарь и спортивный календарь..... | 100-102 |
| 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)..... | 102-105 |
| Приложения..... | 106-114 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1.Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа для подготовительной к школе группы детского сада разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе ОП ДОУ.

Программа ДОУ построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Вераксы Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г. N1155 г. Москвы (далее – ФГОС ДО);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении СанПин» 2.4.3648-20);
- Письмом Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О дошкольных образовательных организациях»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Образовательная программа ДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Целями Рабочей программы является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства;

- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В Уставе ДОУ основными целями являются:

- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
 - творческая организация процесса воспитания и обучения;
 - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
 - соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

- Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
- Обеспечивать психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- Реализовывать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями;
- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;
- Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству;
- Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценостные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования (см. п.1.4.ФГОС ДО):

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Алтайского края.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.

- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
 - Свобода индивидуального личностного развития.
 - Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
 - Принцип регионализации (учет специфики региона).

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей

В подготовительной к школе группе дети начинают осваивать в сюжетно-ролевых играх сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности к изобразительной деятельности.

Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Дети могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности важен для углубления пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям доступны целостные композиции по предварительному замыслу.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, но воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, но часто можно наблюдать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и СМИ, приводящими к стереотипности образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного внимания достигает 30 минут.

Продолжает развиваться речь, её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети активно употребляют обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. У детей развиваются диалогическая и некоторые формы монологической речи.

В этом году у детей группы завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, с освоением форм позитивного общения с людьми, с развитием половой идентификации, с формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста дети должны обладать высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволит им в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Ребёнок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Ребёнок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других вероисповеданий, их физических и психических особенностей.
- Ребёнок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Ребёнок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребёнок открыт новому, проявляет стремления к получению знаний, положительную мотивацию к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Ребёнок проявляет уважение к жизни в различных её формах и заботу об окружающей среде.

- Ребёнок эмоционально отзыается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительность и т.д.)
- Ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Ребёнок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Ребёнок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность

Оценка результатов освоения Рабочей программы

При реализации Рабочей программы может производиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования;
- Оптимизации работы с группой детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности

Структура содержания дошкольного образования

| Образовательные области | |
|--|--|
| Физическое развитие | <p>«Физическая культура» – развитие основных движений детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сохранение и укрепление здоровья воспитанников; - воспитание физических и личностных качеств. <p>«Здоровье» – сохранение и укрепление здоровья детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; - развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств. |
| Речевое развитие | <p>«Чтение детям художественной литературы» – формирование целостной картины мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| Познавательное развитие | <p>«Познание» – развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование сенсорных, элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира; - расширение кругозора детей; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. <p>– формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>«Музыка» – развитие музыкально-ритмической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к музыкальному искусству; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. <p>«Художественное творчество» – развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству; - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств. |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>«Социализация» – личностное развитие воспитанников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу; - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. <p>«Труд» – формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. <p>«Безопасность» – формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;</p> |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира); - развитие личностных и интеллектуальных качеств. <p>«Коммуникация»— развитие активной речи детей в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
|--|--|

2.1.1.Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Учить спортивным играм и упражнениям.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи

психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российской Федерации (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираясь, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранивать непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытираять их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чём) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (проводить и объяснять простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помочь менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуру по словесному описанию и перечислению.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснять детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые-опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах

искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Кончевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного иуважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании круглых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хокхлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов

Формы организации образовательной деятельности

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|------------------------------------|--|---|
| Социально-коммуникативное Развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помочь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно - ролевые игры |
| Познавательное развитие | Развивающие и дидактические игры, наблюдения Беседы Экскурсии по участку и за пределы Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Проектная деятельность | Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | Чтение Беседа Проектная деятельность Заучивание наизусть | Театрализованные игры Дидактические игры Словесные игры, чтение Инсценирование художественных произведений |
| Художественно- | Эстетика быта | Музыкально-театрализованные |

| | | |
|--------------------------|--|---|
| эстетическое Развитие | Экскурсии в природу Посещение театра Проектная деятельность | представления Индивидуальная работа Выставки детских работ |
| Физическое развитие | Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки Прогулка | Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьбы босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

Методы и средства реализации программы

| Название метода | Методы | Средства |
|-----------------------|--|---|
| Словесные | Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, анализ ситуации, обсуждение, чтение | Устное или печатное слово: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины, поэтические и прозаические произведения: стихотворения, литературные сказки, рассказы, басни, повести), скороговорки, загадки |
| Наглядные | | Наблюдаемые объекты, явления, предметы, наглядные пособия |
| Метод демонстрации | | |
| Метод показа | Демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов | Технические средства обучения (проекторы, компьютеры, телевидение и др.) |
| Метод Иллюстрирования | Показ образца, способа действий. | Различные действия и движения, манипулирование с предметами или движениями и др. |
| | Использование картин, иллюстраций, картиночек, рисунков, изображений, символов, плакатов, иллюстрированных пособий, карт, репродукций, зарисовок и др. | Картинки, иллюстрации, картинки, рисунки, изображения, символы, плакаты, иллюстрированные пособия, карты, репродукции, зарисовки, сюжетные картинки, игрушки, атрибуты к играм, муляжи, картотеки, |

| | | |
|---|--|---|
| | | альбомы, экспонаты мини-музеев, мини-лаборатории, макеты, мягкие модули и прочее. |
| Практические | Метод упражнений, метод практических работ, метод игры | Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации, дидактические игры Различный материал для практической и творческой деятельности |
| Методы проблемного обучения | Элементы проблемности Познавательное проблемное изложение Эвристический или поисковый метод | Рассказы, содержащие проблемные компоненты: картотека логических задач и проблемных ситуаций, объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, материал для экспериментирования идр. |
| Методы по характеру образовательной деятельности | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подзадачи, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван | В процессе образовательной |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| | обеспечить творческое применение знаний (исследование). | деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт (дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |
| Метод - экспериментирования | Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости (элементарные опыты, эксперименты) | Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмысливать явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. |
| Моделирование | Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели | В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями. |
| Метод проектов | Форма организации Образовательного пространства; метод развития творческого познавательного мышления | Педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени. |

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др. Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организованная деятельность воспитателя и детей организуются во второй половине дня. В процессе культурных практик создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

| Форма культурных практик | Виды деятельности |
|---|--|
| Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. | Творческие игры: сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом. Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные; подвижные. |
| Познавательная деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, | Беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций. |

| | |
|--|---|
| способствующая формированию целостной картины мира. | |
| Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. | Экспериментирование и исследование; проведение элементарных опытов, моделирование. |
| Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. | Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; вне ситуативно-познавательное; вне ситуативно-личностное. Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; вне ситуативно-деловое; интуитивно-деловое. |
| Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции. | Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры. |
| Трудовая деятельность - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. | Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд. |
| Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. | Рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов. |
| Восприятие художественной литературы - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопререживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. | Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа. |
| Музыкально-художественная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. | Восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально- |

| | |
|---|---|
| | игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах. |
| <p>Культурно- досуговая деятельность - развитие культурно- досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.</p> <p>Самостоятельная деятельность - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.</p> | Праздники, развлечения, показы театров, досуги. |

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

| Образовательная область | Направления поддержки детской инициативы |
|--|--|
| Физическое развитие | Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. Создание ситуации успеха. |
| Социально- коммуникативное развитие | Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха. |
| Познавательное развитие | Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; |

| | |
|--|---|
| | Повышение самооценки; Создание ситуации успеха |
| Речевое развитие | Создание речевой ситуации; Создание успеха; Поощрения; Участие в речевых играх; Конкурсы; Создание предметно-развивающей среды. |
| Художественно-эстетическое развитие | Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность. |

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, поручение, задание. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых. |

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семьи – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- **единий подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

| Реальное участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|---|--|---|
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта» | 3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; - Помощь в создании предметно-развивающей среды; - Оказание помощи в ремонтных работах. | 2 раза в год Постоянно Ежегодно |
| В управлении ДОУ | - Участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ | 1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения | -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках | 2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год |

| | | |
|--|-------------------------|--|
| родителей в единое образовательное пространство | проектной деятельности. | |
|--|-------------------------|--|

2.6. Иные характеристики содержания программы

2.7. Часть программы формируемая воспитателем

Аннотация к ОП «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляется себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Целевой раздел

Пояснительная записка

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Объём регламентированной (НОД) деятельности в год составляет 35 часов. В процессе НОД сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

Цели и задачи реализации Программы

Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;

- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Планируемые результаты освоения Программы

| Ранний возраст | Дошкольный возраст |
|--|--|
| <p>Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.</p> <p>Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.</p> | <p>Знает основные литературные понятия по фольклору;</p> <p>краткое содержание прочитанных литературных произведений;</p> <p>быт и традиции русского народа;</p> <p>песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.</p> <p>Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;</p> <p>Использует в игре предметы быта русского народа;</p> <p>Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям</p> |

Содержательный раздел

Содержание образования по образовательным областям

| Образовательная область | Содержание психолого - педагогической работы |
|---|---|
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.</p> <p>2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.</p> |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | |
| Познавательное развитие | <p>1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества.</p> <p>2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.</p> <p>3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосфере национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами(лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.).</p> |
| | Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания |
| Речевое развитие | <p>1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности.</p> <p>2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.</p> <p>3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.</p> <p>2.Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски</p> <p>3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов(мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.</p> |

| | |
|---------------------|---|
| | <p>4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p> |
| Физическое развитие | <p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p> <p>2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.</p> |

3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

Формы работы по образовательным областям

| Образовательные области | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
|--------------------------------|--|---|
| Физическое развитие | <p>1. Игровые беседы с элементами движений</p> <p>2. Игра</p> <p>3. Интегративная деятельность</p> <p>4. Ситуативный разговор</p> <p>5. Проблемная ситуация</p> | <p>1. Игра</p> <p>2. Беседа</p> <p>3. Рассказ</p> <p>4. Рассматривание</p> <p>5. Интегративная деятельность</p> <p>6. Физкультурные досуги</p> <p>7. Спортивные состязания</p> <p>8. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>9. Проектная деятельность</p> <p>10. Проблемная ситуация</p> |
| Социально-коммуникативное | <p>1. Игровое упражнение</p> <p>2. Индивидуальная игра</p> <p>3. Совместная с воспитателем игра</p> <p>4. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>5. Чтение</p> <p>6. Беседа</p> <p>7. Наблюдение</p> <p>8. Рассматривание</p> <p>9. Праздник</p> <p>10. Поручение</p> | <p>1. Индивидуальная игра</p> <p>2. Совместная с воспитателем игра</p> <p>3. Совместная со сверстниками игра</p> <p>4. Чтение</p> <p>5. Беседа</p> <p>6. Наблюдение</p> <p>7. Педагогическая ситуация</p> <p>8. Экскурсия</p> <p>9. Ситуация морального выбора</p> <p>10. Проектная деятельность</p> <p>11. Интегративная</p> |

| | |
|--|-------------------------|
| | деятельность |
| | 12. Праздник |
| | 13. Рассматривание |
| | 14. Просмотр и анализ |
| | мультильмов, |
| | видеофильмов |
| | 15. Экспериментирование |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| | | 16. Поручение и задание 17. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера |
| Речевое развитие | 1. Рассматривание 2. Игровая ситуация 3. Дидактическая игра 4. Ситуация общения 5. Беседа 6. Интегративная деятельность 7. Хороводные игры с пением 8. Игра-драматизация 9. Чтение 10. Обсуждение 11. Рассказ 12. Игра | 1. Чтение 2. Беседа 3. Рассматривание 4. Решение проблемных ситуаций 5. Игра 6. Проектная деятельность 7. Создание коллекций 8. Интегративная деятельность 9. Обсуждение 10. Рассказ 11. Инсценирование 12. Ситуативный разговор с детьми 13. Сочинение загадок 14. Проблемная ситуация 15. Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | 1. Рассматривание 2. Наблюдение 3. Игра-экспериментирование 4. Исследовательская деятельность 5. Развивающая игра 6. Ситуативный разговор 7. Рассказ 8. Интегративная деятельность 9. Беседа 10. Проблемная ситуация | 1. Создание коллекций 2. Проектная деятельность 3. Исследовательская деятельность 4. Экспериментирование 5. Развивающая игра 6. Наблюдение 7. Проблемная ситуация 8. Рассказ 9. Беседа 10. Интегративная деятельность 11. Экскурсия 12. Коллекционирование 13. Моделирование 14. Игры с правилами |
| Художественно-эстетическое развитие | 1. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 2. Игра 3. Организация выставок. Изготовление украшений 4. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки | 1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности 2. Создание макетов, |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>5. Экспериментирование со звуками и материалами</p> <p>(песком, глиной)</p> <p>6. Музыкально-дидактическая игра</p> <p>7. Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>8. Совместное пение</p> | <p>коллекций и их оформление</p> <p>3. Рассматривание</p> <p>эстетически привлекательных предметов</p> <p>4. Игра</p> <p>5. Организация выставок</p> <p>6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки</p> <p>7. Музыкально-дидактическая игра</p> <p>8. Интегративная деятельность</p> <p>9. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>10. Музыкальное упражнение</p> <p>11. Попевка, распевка</p> <p>12. Танец</p> <p>13. Творческое задание</p> <p>14. Концерт- импровизация</p> <p>15. Музыкальная сюжетная игра</p> |
|--|--|---|

Образовательный процесс в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей

| Возраст детей | Регламентированная деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, мин | В день |
|----------------------|--|---|-------------------------------------|
| | В месяц | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| 2 – 3 года | 1 по 10 мин | 42 - 45 мин | 18 - 24 мин |
| 3 – 4 года | 1 по 15 мин | 42 – 45 мин | 18 – 24 мин |
| 4 – 5 лет | 2 по 20 мин | 42 мин | 18 – 21 мин |
| 5 – 6 лет | 2 по 20-25 мин | 36 – 39 мин | 15 – 21 мин |
| 6 – 7 лет | 2 по 30 мин | 33 – 36 мин | 15 – 18 мин |
| Итого в год: 35 час | | | |

Организационный раздел

Модель воспитательно – образовательного процесса

Тематическое планирование

Подготовительная группа

| Месяц | НОД | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с родителями |
|--------------|--|--|--|
| Сентябрь | <p>1. «Восенушка – осень – сноп последний косим». Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах.</p> <p>Повторение заклички «Восенушка – осень».</p> <p>2. «Хлеб – всему голова». Беседа о старинных способов уборки хлеба.</p> <p>Знакомство с жерновами и их использованием.</p> | <p>1. Повторение примет осени и заклички «Восенушка – осень».</p> <p>2. «К худой голове своего ума не приставиши». Беседа об уме и о глупости.</p> <p>Знакомство со сказкой «Про Филию».</p> <p>Словесная игра «Филя и Уля».</p> <p>3. «Град на усть Оки». Рассказ о Нижнем Новгороде.</p> <p>Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи).</p> <p>4. Повторение пословиц и поговорок о хлебе.</p> <p>5. «Снедь Московская: хлебы». Рисование натюрморта.</p> | <p>1. Сбор урожая на огородах, ягод в лесу.</p> <p>2. Заготовка природного материала для поделок и семян для подкормки птиц зимой.</p> <p>3. Участие в выставке «Самая интересная поделка из овощей».</p> <p>4. Наглядная информация «Русский фольклор осенью для развития детей 6-7 лет».</p> |
| | <p>1. «Октябрь – грязик – ни колеса, ни полоза не любит».</p> <p>Беседа о</p> | <p>1. Повторение пословиц об осени.</p> <p>2. «Злое истребление».</p> <p>Рассказ о монголо–</p> | <p>1. Участие в конкурсе поделок «Удивительное рядом».</p> |

| | | | |
|---------|---|--|---|
| Октябрь | <p>характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.</p> <p>2. «Камень град».</p> <p>Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля – пограничной крепости Московского государства.</p> | <p>татарском нашествии и предания о граде Китеже. Знакомство со старинным оружием.</p> <p>3. «Золотая осень».</p> <p>Рисование природы Сахалина.</p> <p>4. П/и «Совушка – сова».</p> <p>5. «Удивительное рядом». Конкурс поделок из природного материала.</p> | <p>2. Консультация «Приобретение детьми культурного богатства русского народа».</p> <p>3. «Бабушкин сундук».</p> <p>Пополнение русской «избы» старинными вещами.</p> |
| Ноябрь | <p>1. Синичкин день. Заключительная беседа об осени.</p> <p>Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки.</p> <p>2. «Где живёт перо Жар-птицы?».</p> <p>Знакомство детей с хохломской росписью и её традициями («кудряна», «травка»).</p> | <p>1. «Чудо – чудное, диво – дивное – Золотая Хохлома».</p> <p>Рисование декоративной посуды по мотивам хохломской росписи.</p> <p>2. «Большой урожай рябины – морозная зима». Пословицы и народные приметы о рябине.</p> <p>3. Развлечение «Рябинник».</p> <p>4. П/и «Жмурки».</p> <p>5. Игра – викторина «Восенушка – осень» (пословицы, поговорки, загадки, заклички, песни, народные приметы).</p> | <p>1. Участие в развлечении «Рябинник».</p> <p>2. Участие в игре-викторине «Восенушка- осень».</p> |
| Декабрь | <p>1. «Зима – не лето, - в шубу одета». Беседа о характерных особенностях зимы.</p> <p>Использование русской народной песенки «Как на тоненький ледок».</p> <p>2. Снегурочка – внучка Деда Мороза.</p> <p>Чтение сказки «Снегурочка».</p> <p>Прослушивание фрагментов оперы</p> | <p>1. «Светит, да не греет». Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра.</p> <p>2. «Пришёл мороз – береги ухо и нос».</p> <p>Просмотр мультифильма по сказке В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович».</p> <p>Загадывание загадок о морозе.</p> <p>3. Повторение песенки</p> | <p>1.Участие в конкурсе детских поделок «Мастерская Деда Мороза».</p> <p>2.Помощь в организации праздника Нового года.</p> <p>3.Наглядная информация «Русский фольклор зимой»</p> |

Н.А. Римского –
Корсакова

«Как на тоненький
ледок».

| | | | |
|---------|---|---|---|
| | «Снегурочка» (в грамзаписи). | 4. «Мастерская Деда Мороза». Ручной труд: новогодние поделки. 5. П/и «Два Мороза». | |
| Январь | 1. «Пришла Коляда накануне Рождества». Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок. 2. «Зимние узоры». Знакомство с творчеством вологодских кружевниц. | 1. «Пришла Коляда накануне Рождества». Развлечение. 2. Зимний спортивный праздник. 3. «Морозные узоры». Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения. 4. «Дело мастера боится». Чтение сказки «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы».. Повторение пословиц о труде и мастерстве. | 1. Подготовка атрибутов к праздникам. 2. Участие в развлечении «Пришла Коляда накануне Рождества». 3. Участие в спортивном празднике. |
| Февраль | 1. «Гжель прекрасная». Знакомство с гжельским художественным промыслом. 2. «На героя и слава бежит». Рассказ о русских богатырях. | 1. «Гжель прекрасная». Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров. 2. Физкультурный досуг «Папа и я – спортивные друзья». 3. «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенъко!». Беседа о Масленице. Пение песен, частушек. 4. Праздник «Ух ты, Масленица!». | 1. Участие в физкультурном досуге. 2. Участие в подготовке праздника «Ух ты, Масленица!». 3. Фотовыставка «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». |
| Март | 1.«Сердце матери лучше солнца греет». Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок. 2. «Живёт в народе песня». Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о | 1. Русская матрёшка. Рассказ о матрёшке. Разучивание частушек. 2. Поэзия народного костюма. Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи). 3. «Грач на горе – весна на дворе». Беседа 56 русских обычаях встречи весны. Пение | 1. Заучивание с детьми пословиц, закличек, песен о весне. 2. Испечь пряники, бублики. 3. «За самоваром». Часепитие по русским народным традициям. |

Особенности организации предметно – пространственной

| | | | |
|--------|--|--|--|
| | песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранёшенько». | закличек о весне. 4. «Шутку шутить – людей насмешить». Беседа о народном юморе. Словесная игра «Путаница». 5. П/и «Горелки». | |
| Апрель | 1. Красная горка. Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки». 2. «Путешествие на златогривой чудо – тройке». Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно – прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. | 1. «Шутку шутить – людей насмешить». Развлечение (докучные сказки, скороговорки, дразнилки, игры). 2. Повторение словесных и народных игр «Садовник», «Бирюльки». 3. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи). 4. «Чудо – писанки». Рисование на объёмной форме (скорлупе яиц). 5. Праздник «Пасха». 6. Самостоятельная посадка и выращивание семян цветов. | 1. Участие в празднике «Пасха». 2. Выращивание семян цветов. 3. Наглядная информация «Русский народный фольклор весной». |
| Май | 1. «Человек без Родины, что соловей без песни». Заключительная беседа о прошлом родного края и героях – земляках. 2. Прощание с «избой». Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. | 1. Просмотр диафильмов о героях ВОВ. 2. Коллективное изготовление панно из лоскутков «Русская кухня». 3. Литературная викторина по русским народным сказкам. Игра – драматизация. 4. «Край родной, навек любимый». Экскурсия в лес. Русские подвижные игры на открытом воздухе. 5. Посадка цветов, оформление клумб. | 1. Участие в литературной викторине. 2. Помощь в оформлении цветочных клумб. |

развивающей среды

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В поисках старинных бытовых предметов участвовали не только сотрудники ДОУ, но и родители воспитанников.

Обстановка избы предельно проста, что соответствует тогдашнему деревенскому образу жизни. Вдоль стены тянется лавка, над ней полки- полавочки. В углу обеденный стол. На бечёвке висит лубяная зыбка (люлька - кроватка для младенца), рядом находится прялка, установлена небольшая печь. Отдельно от избы находится колодец. Почти вся хозяйственная утварь, орудия труда сделаны из дерева, т. к. крестьяне занимались деревообрабатывающими ремёслами.

Основной задачей педагогов было введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. Поэтому небольшая печь сделана из лёгкого дерева её можно перемещать в другое место и обыгрывать с детьми. В старинном сундуке хранятся русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек.

В обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. На полках размещены разнообразные произведения – предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.).

Таким образом, в русской избе разместились: лапти, корзинки, коромысло; на столе – самовар; на полке – домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугунки и др.); у печки – ухват, кочерга, веник – голик; на полках – предметы прикладного искусства.

Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе поместили люльку с куклой-младенцем.

Посещения избы детьми младшего возраста посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. В старших группах подчёркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например: лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди – свечами и т. п.). Организация такой деятельности предполагает познавательную активность детей. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки.

Для организации НОД и самостоятельной деятельности в избе используются игрушки в виде животных, наиболее часто встречающихся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, лисичка, мишка). Впервые эти персонажи вводятся в работу с детьми младшего возраста, а со временем, в зависимости от темы, появляются и другие, например персонажи кукольного театра. Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован кукольный и пальчиковый театр.

Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички.

Чтобы донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи, необходимы специальные наглядные средства. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может

сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды.

Материально-техническое обеспечение программы

Методические рекомендации к программе

Учебно-методические пособия

| № | Автор | Название | Количество |
|----------|--------------------------------|--|-------------------|
| 1 | Князева О.Л., Маханева М.Д. | Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Образовательная программа. | 1 |
| 2 | Куприна Л.С., Бударина Т.А. | Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие. | 1 |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1.Материально-техническое обеспечение программы

ДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

1. осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
2. организовывает участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
3. использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
4. обновляет содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
5. обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

ДОУ, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;

эпидемиологических правил и нормативов; пожарной безопасности и электробезопасности; охране здоровья воспитанников

В детском саду установлен необходимый режим функционирования: имеется централизованное водоснабжение, освещение, отопление, канализация. Также имеется компьютерная оргтехника (компьютеры - 2, ноутбук - 7, принтеры - 7), что позволяет активнее использовать информационно-коммуникативные технологии в образовательном процессе Организации.

В ДОУ имеется 2 точки доступа к глобальной сети Интернет, свой электронный адрес.

Внутреннее пространство ДОУ, помимо 10 групповых комнат и 10 спален, включает специальные и вспомогательные помещения для организации воспитательно-образовательного процесса: два физкультурно-музыкальных зала, кладовая, 2 цеха для приготовления пищи, 2 моечных, 2 прачечных, методический кабинет, кабинет заведующего, 2 кабинета учителя-логопеда.

Все кабинеты оформлены в соответствии с принципами комфортности, гармоничности, эстетичности.

В группе имеется телевизор, для просмотра детских познавательных передач, наглядного материала в непосредственно образовательной, совместной деятельности с детьми, а также презентаций о жизни детей в детском саду, расширения педагогических знаний родителей.

Группа систематически пополняется игровым оборудованием и атрибутами, современными информационными стендами.

Для осуществления непрерывной образовательной деятельности по физическому воспитанию и развитию детей, проведения спортивных мероприятий в ДОУ функционирует спортивный зал, оснащенные всем необходимым физкультурным оборудованием.

Музыкальный зал оснащен двумя пианино, музыкальными центрами. Для развития детей средствами музыки имеются детские музыкальные инструменты и музыкально - дидактические игры и пособия.

Территории ДОУ озеленена, разбиты клумбы.

Прогулочная площадка оснащена необходимым оборудованием для игровой деятельности, имеется разнообразный выносной материал.

Таким образом, материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса способствует осуществлению воспитательно-образовательной деятельности и реализации основной образовательной программы ДОУ.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение программы

| № п/п | Название методического пособия, автор |
|------------------|---|
| 1 | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., «Мозаика-Синтез» 2014. |
| 2 | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 |
| 3 | Сборник подвижных игр (дл детей 2-7 лет) / Автор-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 |
| 8 | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников. – М.: - Мозаика-Синтез, 2015 |
| 9 | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2015 |
| 12 | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Подготовительная группа (6-7лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2015. |
| 13 | Дыбина О. В. Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2015. |
| 14 | Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет) – М.: Мозаика- Синтез, 2012. |
| 15 | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. |
| 16 | Книга для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. В.В. Гербова, Н. П. Ильчук. – Москва: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2014. |
| 17 | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) –М.: Мозаика-Синтез, 2012, 2015. |

Средства обучения и воспитания реализации программы

Материалы физкультурного зала: фитболы разного диаметра,, резиновые мячи (малые, средние), мячи пластмассовые, кубики, палки гимнастические, мешочки с песком, обручи, скакалки, кегли, канаты, скамейки стойки для подлезания деревянные, дуги для подлезания различной высоты, кубики различной высоты и размера, маты, мягкие модули, ленты, платочки, помпоны, листочки, флаги, атрибуты для развития мелкой моторики и профилактики плоскостопия (грибы, желуди, орешки, пробки, цилиндры кольца).

Физкультурно-оздоровительные, вальеологические центры (спортивные уголки в группах): массажные коврики для стоп, ребристые дорожки, атрибуты для общеразвивающих упражнений и подвижных игр: флаги, мячи, кольцебросы, корзины для метания.

Для развития игровой деятельности: наборы мебели, игры и игрушки для сюжетно-ролевых игр: («Кухня», «Столовая», «Больница», «Магазин», «Пожарные», «Парикмахерская», «Школа» и др.), для подвижных игр (маски, дополнительный материал), дидактических игр.

Для театрализованной деятельности: разные виды театров: настольный, пальчиковый театр, театр игрушки би-ба-бо.

Прогулочные площадки оснащены необходимым игровым оборудованием, имеется выносной игровой материал.

Для познавательной деятельности: дидактические игры (по возрасту детей данной группы) на классификацию; нахождение причинно-следственных связей и др., тематические альбомы для рассматривания, муляжи фруктов, овощей. Образцы деревьев, насекомые, фотоальбомы и иллюстрации, детские энциклопедии, демонстрационный материал (предметные и сюжетные картинки по разделам «природа», «профессии», «транспорт», «основы безопасности», «правила дорожного движения», «государственные праздники» и т.д.); конструкторы с разными способами соединения; развивающие игры («составь картинку», игры-головоломки, и т.д.).

Для формирования математических представлений имеются демонстрационные и раздаточные материалы для обучения счету, количеству, развитию представлений (схемы, плакаты), временных представлений (часы, календари) и пр.

Для конструктивной деятельности: крупный (напольный) и мелкий (настольный) строительные материалы, модули, конструкторы: (крупный, мелкий).

Для развития речи и речевого общения: наборы книг, картин, развивающие игры, схемы для составления рассказов, ширма, разнообразные виды кукольного театра, энциклопедии и пр., портреты детских писателей, детские книги по возрасту детей (потешки, сказки, рассказы, стихи, загадки, пословицы, скороговорки, считалки, и др.), иллюстрации разных художников к детским рассказам, сказкам, предметные и сюжетные картинки, серии картинок для составления рассказов.

Для развития речи и речевого общения: наборы книг, картин, развивающие игры, схемы для составления рассказов, фланелеграф, ширма, разнообразные виды кукольного театра, энциклопедии и пр., портреты детских писателей, детские книги по возрасту детей (потешки, сказки, рассказы, стихи, загадки, пословицы, скороговорки, считалки, и др.), иллюстрации разных художников к детским рассказам, сказкам, предметные и сюжетные картинки, серии картинок для составления рассказов.

Средства для самостоятельной продуктивной деятельности: конструирования, рисования, лепки, аппликации: бумага, кисти, альбомы, краски и пр.

В музыкальном зале: фортепиано, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, набор портретов композиторов, театральный уголок – ширма, музыкальная литература, наборы кукольных театров по русским народным сказкам.

В музыкальных уголках групп: музыкальные инструменты, дидактический материал.

Игрушки-забавы, составные и динамические игрушки, игровое оборудование для развития движений: мячи, каталки, крупногабаритные машины, настольные игры – вкладыши, игры на развитие сенсорных эталонов и крупной моторики рук,

конструкторы, переносные ширмы, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «кухня», «спальня», сюжетные игрушки: куклы, пупсы, посуда, ванночки, кроватка, машины и др.

Стенды, центры патриотического воспитания в группах, музыкальный центр (для исполнения Гимна РФ), спортивный инвентарь.

Оснащенность центров по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников: фотографии губернатора Алтайского края, главы Краснощёковского района, альбомы для рассматривания по темам «Улицы моего села», «Достопримечательности Краснощёковского района», «Моя семья», «Профессии», макеты и др.

3.3.Распорядок и режим дня

Режим дня составлен с расчетом на 10 и-часовое пребывание ребенка в детском саду.

РЕЖИМ ДНЯ для детей подготовительной группы Холодный период времени года

| Режимные моменты | Время |
|---|----------------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 8.00 – 9.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.50 -9.25 |
| Организованная деятельность, занятия со специалистами | 9.20 – 10.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.55 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.10 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, кружковая работа | 15.00 – 16.00 |
| Полдник | 16.00 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.20 – 18.00 |

Теплый период времени года

| Режимные моменты | Время |
|---|----------------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 8.00 – 9.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00 – 9.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 9.20 – 10.00 |
| Организованная деятельность, занятия со специалистами | 9.20 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00 – 12.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.15 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.30 |

| | |
|---|----------------------|
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.30 – 16.00 |
| Полдник | 16.00 – 16.20 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 16.20 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.50 – 18.00 |

Учебный план непрерывной образовательной деятельности

| Базовый вид деятельности | Периодичность |
|---------------------------------|----------------------------|
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю |
| Рисование | 2 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 13 занятий в неделю |

Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности

| Образовательная область | Образовательная деятельность детей | Подготовительная группа | | |
|---|---------------------------------------|-------------------------|-----------------------|---------------------|
| | | Количество в неделю | Количество в месяц | Количество в год |
| Познавательное развитие | | 3 | 12 | 108 |
| Социально – коммуникативное развитие | | 1 | 4 | 36 |
| Речевое развитие | | 3 | 12 | 108 |
| Художественно – эстетическое развитие. | | 2 | 8 | 72 |
| Рисование | | | | |
| Художественно – эстетическое развитие. | | 0.5 | 2 | 18 |
| Аппликация | | | | |
| Художественно – эстетическое развитие. | | 0.5 | 2 | 18 |
| Лепка | | | | |
| Художественно – эстетическое развитие. | | 2 | 8 | 72 |
| Музыка | | | | |
| Физическая культура. | | | | |
| Физкультурное (2 в помещении + 1на прогулке) | | 3 | 12 | 108 |
| Итого | | 15 | 60 | 540 |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

| | |
|--|-----------|
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Дежурство | Ежедневно |
| Прогулка | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | |
| Игра | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | Ежедневно |

Учебный план реализации ОП в подготовительной группе

| Направления развития | Виды детской деятельности | Количество НОД в неделю | Формы образовательной деятельности |
|---------------------------|------------------------------|-------------------------------|--|
| Обязательная часть | | | |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | 90 мин. (3 НОД) | Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <i>Познавательное развитие</i> | Познавательно-исследовательская деятельность | 30 мин. (1 НОД) | ФЦКМ, ОБЖ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины |
| | ФЭМП | 60 мин. (2 НОД) | Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины |
| <i>Речевое развитие</i> | Развитие речи | 30 мин. (1 НОД) | Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций |
| | Восприятие художественной литературы, подготовка к обучению грамоте | 30 мин. (1 НОД) | Беседы, слушание худ.произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра |
| <i>Социально-коммуникативное развитие</i> | Коммуникативная деятельность | Режимные моменты | игровые проблемные ситуации, беседы, викторины |
| | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | не более 30 мин. (согласно СанПин, п. 12.22) | поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ |
| | Игровая деятельность | в режимные моменты | Сюжетно-ролевые, дидактические и др. |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | Изобразительная деятельность | 60 мин. (2 НОД) | Рисование, Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. |
| | Лепка, аппликация. | 30 мин. (1 НОД) | Конструирование из бумаги, природного и иного материала |
| | Музыкальная деятельность | 60 мин. (2 НОД) | Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения |
| ИТОГО | | 13 | |

Планирование образовательной деятельности

| Начало и конец учебного года | Реализация основной общеобразовательной программы | Диагностический период, повторение пройденного материала | Продолжительность учебного года (неделях) | Продолжительность учебной недели | Диагностический период | Каникулы летние |
|------------------------------|---|--|---|----------------------------------|------------------------|-----------------|
| 01.09-31.05 | 15.09-15.05 | 01.09-14.09 | 36 недель | 5 дней | 16.05.-31.05. | 01.06.-31.08. |

Способы реализации Образовательной Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания.

Формы планирования образовательного процесса представлены в виде: краткого комплексно-тематического планирования работы; развернутого комплексно-тематического планирования; расписания непосредственно-образовательной деятельности; циклограммы образовательной деятельности; календарного планирования; перспективного плана деятельности воспитателя на месяц; планов: досугов и развлечений, взаимодействия с родителями; перспективного плана по познавательно-исследовательской деятельности.

Краткий комплексно-тематический план работы; развернутый комплексно-тематический план; расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности; циклограмма образовательной деятельности; перспективный план работы воспитателя на месяц осуществляется по форме принятой на педагогическом совете и утвержденной заведующим ДОУ.

Комплексно-тематический план образовательной деятельности

Образовательная область «Познавательное развитие» ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|--------------|--|---|--|---|
| Сентябрь | №1 Закрепить название геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник; упражнять в счете в пределах 10; в порядковом счете; знать цифры от 0 до 10, развивать внимание, умение решать логические задачи, согласовывать числительные с существительными. | №3 – упражняться в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; - закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». - Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. - Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | № 5 - Уточнять представления о цифрах 1 и 2. - упражняться в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. - закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. - совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | № 7 – Уточнять представления о цифре 4. - Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. - Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине,) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. - Развивать умение обозначать в речи местоположение относительно другого лица. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>№2 Упражнять в счете в пределах 10, в порядке счете; закреплять цифры от 0 до 10; Упражнять в сравнении предметов по длине и ширине; повторить состав чисел 2 и 3.</p> <p>Учить отвечать предложениями, правильно употреблять существительные во множественном числе; формировать умение понимать и выполнять самостоятельно поставленную задачу.</p> | <p>№4 – Упражнять в делении множества на части и объединения частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. - Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. - закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. | <p>№6 – уточнять представления о цифре 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. - Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | <p>8– Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить представления о цифре 5. № - Закреплять умение последовательно называть дни недели. - Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. |
|--|--|--|--|

| | | | | |
|----------------|---|--|--|--|
| Октябрь | <p>№ 9 – Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнять представления о цифре 6. - Уточнить приемы деления круга на 2 -4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.) - Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями. | <p>№11 – Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнять представления о цифре 8. - Закреплять последовательное называние дней недели. - Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | <p>№13 – Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. - Развивать понимание независимости результата счета от его направления. - Дать представление о весе предметов и сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. - Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. | <p>№15 – Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с обозначением числа 10. - Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. - дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. - Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. |
|----------------|---|--|--|--|

| | | | | |
|--------|--|--|--|---|
| | <p>№10 – Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнять представления о цифре 7. -Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4, 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна восьмая и т.д.) - Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. - Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | <p>№12 – Познакомить с составом числа 9 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнять представления о цифре 9. - Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. - Развивать глазомер. - Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. | <p>№14 – Познакомить с составом числа 10 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнять представления о цифре 0. - Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. - Уточнить представления о весе предметов. - Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. | <p>№16 учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. - Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. - Закреплять представления о временах года и месяцах осени. |
| Ноябрь | <p>№17 – Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. - Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. - Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. - Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | <p>№19 Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших чисел.</p> <p>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15</p> <p>Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p> | <p>№21 Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших чисел.</p> <p>Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</p> <p>Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> | <p>№23 Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p> <p>Упражнять умение измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> |

| | | | | |
|---------|--|---|--|---|
| | <p>№18 Учит составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>ПОЗНАКОМИТЬ С ОБРАЗОВАНИЕМ ЧИСЕЛ ВТОРОГО ДЕСЯТКА В ПРЕДАЛАХ 15.</p> <p>Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине</p> | <p>№ 20 Учить составлять число 7 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20</p> <p>Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> | <p>№22 Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</p> <p>Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> | <p>№24 Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</p> <p>Совершенствовать навыки измерения величины предметов, познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <p>Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.</p> <p>Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p> |
| Декабрь | <p>№25 Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p> | <p>№27 Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>Продолжать учить по заданной мере в пределах 20.</p> <p>Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p> | <p>№29 Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления о многоугольнике, познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p> | <p>№31 Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</p> <p>Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</p> |

| | | | | |
|--------|--|--|---|--|
| | <p>№ 26 Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.</p> | <p>№28 Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p> | <p>№30 Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени, учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p> | <p>№32 Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p> |
| Январь | <p>№33 Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> | <p>№35Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры, Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, лог.мышление.</p> | <p>№37 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> | <p>№ 39 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</p> |

| | | | | |
|---------|--|--|---|---|
| | <p>№ 34 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> | <p>№ 36 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание, Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.</p> | <p>№ 38 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</p> | <p>№ 40 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражняться в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.</p> |
| Февраль | <p>№41 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражняться в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> | <p>№ 43 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.</p> | <p>№ 45 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.</p> | <p>№47 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p> |

| | | | | |
|------|---|---|--|--|
| | <p>№ 42 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p> | <p>№44 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p> | <p>№46 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.</p> | <p>№48 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.</p> |
| Март | <p>№49 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.</p> | <p>№51 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p> | <p>№53 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> | <p>№55 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> |

| | | | | |
|--------|---|--|--|---|
| | <p>№ 50 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.</p> | <p>№52 Продолжать самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p> | <p>№54 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</p> | <p>№56 Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> |
| Апрель | <p>№57 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> | <p>№59 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения. Развивать внимание, логическое мышление, память.</p> | <p>№61 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> | <p>№63 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> |

| | | | | |
|------------|---|--|---|--|
| | <p>№58 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> | <p>№60 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> | <p>№62 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> | <p>№64 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> |
| Май | 365 Повторение №66 Повторение | №67 Повторение №68 Повторение | №69 Повторение №70 Повторение | №71 Повторение №72 Повторение |
| | | | | |

Образовательная область «Познавательное развитие» (Формирование целостной картины мира)

| Месяц | | Тема, цели занятия 1-й недели | Тема, цели занятия 2-й недели | Тема, цели занятия 3-й недели | Тема, цели занятия 4-й недели |
|--------------|------------------------|--|--|---|---|
| Сентябрь | Тема | 1. . «Как хорошо у нас в саду» | 2. «Дары осени» | 3.. Дружная семья | 4. «Почва и подземные обитатели» |
| | Программное содержание | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к | Систематизировать представления детей о фруктах и овощах. Упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах. Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов. | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут в месте, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к | Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать выводы об охране |

| | | | | | |
|---------|------------------------|--|--|---|---|
| | | окружающим. | | семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. | окружающей среды. |
| Октябрь | Тема | 5.. К дедушке на ферму | 6.4 октября- Всемирный день животных | 7.. Предметы-помощники | 8. « Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...» |
| | Программное содержание | Познакомить детей с новой профессией фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека – труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. | Расширять представление детей о многообразии животных разных континентов земли. Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. | Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет | . Закреплять знания о деревьях. Учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе |
| Ноябрь | Тема | 9.. Мое Отечество - Россия | 10.Птицы нашего края | 11. Удивительные предметы | 12.Наблюдение за живым объектом (морской свинкой) |
| | Программное содержание | Формировать интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказать об истории и культуре своего народа. | Расширять представление детей о многообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам) | Расширять представление детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за морской свинкой не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках |

| | | | | | |
|---------|------------------------|---|--|---|--|
| | | | Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. | | животных. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным. |
| Декабрь | Тема | 13. На выставке кожаных изделий | 14. Растения и животные зимой. | 15. Путешествие в типографию | 16. Животные водоемов морей и океанов |
| | Программное содержание | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира | Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить детей с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму. | Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. | Расширять представление детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях, и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. |
| Январь | Тема | 17 Две вазы. | 18.День заповедников(10 января) | 19.Библиотека | 20.Прохождение экологической тропы. |
| | Программное содержание | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно – следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. | Расширять представление детей о многообразии животного мира. Дать понятие о редких и исчезающих растениях и животных занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе заповедниках родного края. | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей , посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. | Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Расширять словарный запас. Формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности. |
| Февраль | тема | 21. В мире материалов | 22. Служебные собаки | 23. Защитники Родины | 24. Огород на окне |

| | | | | | |
|--------|------------------------|--|--|---|---|
| | | (викторина) | | | |
| | Программное содержание | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать правильное бережное отношение к вещам . Формировать умение выслушивать товарищей | Расширять знания детей о домашних животных. Дать представление о служебных собаках. Показать какую помочь собаки могут оказать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными ,которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным . | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов ; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожим на них. | Формировать представление детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. |
| Март | Тема | 25.Знатоки | 26 .Полюбуйся, весна наступает . | 27. Путешествие в прошлое книги | 28. «22 Марта- Всемирный день водных ресурсов.» |
| | Программное содержание | Расширять знания о предметах ,удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. | Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятие о том ,что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Систематизировать знания о жизни животных в зимний период. | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; Дать представление о библиотеке; воспитывать бережное отношение к книгам. | Расширять представление детей о значении воды в природе. Формировать представление о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот. Развивать интерес к миру природы. |
| Апрель | Тема | 29. Путешествие в прошлое счетных устройств | 30. « Здравствуйте, цветики –цветочки» | 31.. Космос | 32. 22 апреля-Международный день земли |
| | Программное содержание | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; | Расширять представление детей о многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными растениями. | Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях | Расширять представление о том , что земля наш общий дом. Уточнить знания о природно - климатических зонах нашей страны. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит |

| | | | | | |
|-----|------------------------|--|---|--|---|
| | | активизировать познавательную деятельность. | Учить видеть красоту цветущих растений. | космоса. | от окружающей среды. |
| Май | Тема | 33. Путешествие в прошлое светофора | 34. Животный и растительный мир | 35. Школа, учитель | 36. Мир неживой природы |
| | Программное содержание | Познакомить детей с историей светофора, с процессом его преобразования человеком, с работой регулировщика и шлагбаума. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, активизировать познавательную деятельность. | Определить уровень знаний о характерных особенностях животных и растений. | Познакомить с профессией учителя, рассказать о школе в которой детям предстоит учиться. Формировать представление об общественной значимости труда учителя в школе. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает детям. Воспитывать чувство признательности и уважения. | Определить уровень знаний детей о характерных особенностях неживой природы. |

Образовательная область «Речевое развитие» (Развитие речи)

| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|------------------------|---|---|---|--|
| Сентябрь | 1. Составление рассказа «Подготовки». | 2. Звуковая культура речи. | 3. Лексико-грамматические упражнения. | 4. Работа с сюжетной картиной. |
| Программное содержание | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным». Учить: - составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении; - | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. Знакомство с творчеством К. Ушинского. | Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно характеризовать предмет, правильно построить предложение | Выяснить как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. |

| | | | | |
|------------------------|---|---|---|---|
| | членить слова на слоги. Познакомить со слоговым составом слова. | | | |
| Октябрь | 5. Лексико-грамматические упражнения. | 6. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | 7. Вот такая история. | 8. На лесной поляне. |
| Программное содержание | Активизировать речь детей | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь детей. |
| Ноябрь | 9. Сегодня так светло кругом. | 10. Звуковая культура речи. Работа над предложением. | 11. Лексические игры и упражнения. | 12. Подводный мир. |
| Программное содержание | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. | Активизировать речь детей. Совершенствовать фонетическое восприятие речи. | Совершенствовать Диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. |
| Декабрь | 13. Лексические игры. | 14. Звуковая культура речи. | 15. «Тяпа и Топ сварили компот». | 16.Лексические игры и упражнения. |
| Программное содержание | Обогащать и активизировать речь детей. | Продолжать развивать фонематическое восприятие , учить выполнять звуковой анализ слова. | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. |
| Январь | 17. Новогодние встречи. | 18. Творческие рассказы детей. | 19. Лексические игры. | 20. Повторение. |
| Программное содержание | Совершенствовать умение детей составлять рассказы детей из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. | Активизировать фантазию и речь детей. | Обогащать и активизировать речь детей. | Повторение пройденного материала. |
| Февраль | 21. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | 22. Работа по сюжетной картине. | 23. Лексические игры и упражнения. | 24. Повторение. |

| | | | | |
|------------------------|---|---|--|---|
| Программное содержание | Продолжить совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова с открытыми слогами на части. | Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. | Активизировать словарь детей , совершенствовать слуховое восприятие речи. | Повторение пройденного материала |
| Март | 25. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | 26. Заучивание стихотворения П. Соловьевой « Ночь и день». | 27. Лексические игры и упражнения. | 28. Лохматые и крылатые. |
| Программное содержание | Продолжить совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова с открытыми слогами на части. | Познакомить детей со стихотворением « Ночь и день», упражнять в выразительном чтении стихотворения. | Обогащать и активизировать речь детей. | Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах. |
| Апрель | 29. Лексико-грамматические упражнения. | 30. Рассказы по картинкам. | 31. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | 32. Повторение. |
| Программное содержание | Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь. Помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения. | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Продолжить совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова с открытыми слогами на части | Повторение пройденного. |
| Май | 33. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | 34. Лексико-грамматические упражнения. | 35.Повторение. | 36. Повторение. |
| Программное содержание | Продолжить совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова с открытыми слогами на части | Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь. Помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения. | . Повторение пройденного материала. | Повторение пройденного материала. |

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие (лепка /аппликация)

| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|-------------------------------|--|---|--|---|
| Сентябрь | 1. «Овощи, фрукты для игры в магазин». | 2. «Осенний ковер». | 3. Корзина с грибами. | 4. Аппликация по замыслу. |
| Программное содержание | Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки, Учить добиваться большей точности в передаче формы. Закреплять умение создавать выразительную композицию | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (листья, цветы). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно – желтый и др.) Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзинку. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата | Учить, самостоятельно, отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение |
| Октябрь | 5. «Девочка играет в мяч». | 6. «Ваза с фруктами, ветками, цветами». | 7. «Петушок с семьей». | 8. Праздничный хоровод. |
| Программное содержание | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. | Формировать у детей умение самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий. Обучение основам дизайнерского искусства, умению получать красивые цветосочетания. Формирование умения замечать недостатки своих работ и исправлять их. | Учить создавать коллективными усилиями несложную сценку из выпленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большой точности в передаче основной формы ,характерных деталей. Развивать: - воображение; - умение придумывать | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции цвета. Учить детей передавать |

| | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|---|
| | | | необычный образ, сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным (форма, цвет, характерные детали). | относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет, и пр.). |
| Ноябрь | 9. «Ребенок с котенком». | 10. «Рыбки в аквариуме». | 11. Лепка по замыслу. | 12. Дымковские барышни». |
| Программное содержание | Учить детей изображать в лепке несложную сценку, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки. | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготовливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. | Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры, добиваться выразительности задуманного. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. | Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы, соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей. |
| Декабрь | 13. «Птица» (по дымковской игрушке). | 14. «Вырежи и наклей любую игрушку» (коллективная композиция «витрина магазина игрушек»). | 15. «Девочка и мальчик пляшут». | 16. Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка». |
| Программное содержание | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. | .Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. | .Учить детей лепить фигуру в движении. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела пропорцию. Формировать умение действовать, договариваться о том, кто кого будет лепить. | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|--|
| | | | | различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. |
| Январь | 17. «Царство диких зверей». | 18. Аппликация по замыслу. | 19. «Корабли на рейде». | 20. «Как мы играем зимой». |
| Программное содержание | Знакомство с новым приемом аппликации – выклевивание силуэта мелко нарезанными нитями для создания эффекта «пушистой шерсти». | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе. | Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы ,движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности. |
| Февраль | 21. «Пограничник с собакой». | 22. Аппликация по замыслу. | 23. «Конек- Горбунок». | 24. «Поздравительная открытка для мамы». |
| Программное содержание | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.) Продолжать учить устанавливать | .Учить, самостоятельно, отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. | Учить передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска пластилина, дополнять изображение характерными деталями. | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|--|
| | вылепленные фигуры на подставке. | | | |
| Март | 25. «По щучьему велению». | 26. Новые дома на нашей улице. | 27. «Встреча Ивана-царевича с лягушкой». | 28. «Радужный хоровод». |
| Программное содержание | Продолжить учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки. Закреплять умение передавать фигуру в движении, располагать фигуры на подставке. | Учить создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. | Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного. Пропорции их тел соотношение величины человека и животного Развивать образные представления и воображение. | Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный самоконтроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знания цветов спектра их последовательность. Развивать композиционные решения. |
| Апрель | 29. Лепка «персонаж любимой сказки». | 30. Аппликация «полет на луну». | 31. «Декоративная пластина». | 32. Аппликация по замыслу. |
| Программное содержание | Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. | Учить передавать, сложенной форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображения. | Учить детей создавать декоративные платины из глины: наносить глину ровным слоем на одиску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. |

| | | | | |
|-------------------------------|---|--|--|--|
| Май | 33 «Добрый доктор Айболит и его друзья». | 34. Ваза с цветами. | 35. Лепка «Черепаха». | 36. «Белка под елью». |
| Программное содержание | Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. | Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д. | Учить лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии). | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение. |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие (рисование)»

| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|-----------------|--|--|---|--|
| Сентябрь | 1.«Лето». Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета в палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. | 3.«Золотая осень». Учить детей отражать в рисунке впечатление от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы с кистью. Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать | 5. «Декоративное рисование на квадрате». Учить детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги; упражнять в рисовании кистью (концом, плашмя и т.д.); воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. | 7. «На чем люди ездят». Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить начатое до конца. |

| | | | | |
|----------------|---|--|--|--|
| | | творчество. | | |
| | 2. «Поезд, в котором мы ездили на дачу». | 4. Придумай, чем может стать красивый осенний листок. | 6. «Нарисуй свою любимую игрушку». | 8. Рисование по замыслу. |
| | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположения изображения на листе. Развивать изображение. | Развивать эстетическое восприятие, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять детей в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. | Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творческие способности , фантазию. | Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Развивать воображение, творческие способности , фантазию. |
| Октябрь | 9. «Кукла в национальном костюме». | 11. «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)». | 13. «Поздняя осень». | 15. «Мы идем на праздник с флагами и цветами». |
| | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей тела. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами и красками. | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Учить использовать для создания выразительного образа разные материалы. Формировать у детей представление о нейтральных цветах, учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. | .Учить выражать впечатления от праздника, Рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом. |
| | 10. Рисование с натуры «Ветка рябины». | 12. «Село вечером». | 14.«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце». | 16. «Завиток». |
| | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего села, цветовой колорит, Дома | Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать | Учить украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Использовать для украшения |

| | | | | |
|---------------|--|---|---|---|
| | частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. | светлее ночного воздуха. В окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Учить оценивать выразительное решение темы. | стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество. | ветки различные знакомые элементы(цветы, листья) Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность , слитность движений пространственную ориентировку на листе бумаги. |
| Ноябрь | 17. Рисование иллюстраций к сказке «Серая Шейка». | 19. Праздник урожая в нашем селе. | 21. Наша любимая подвижная игра. | 23. Рисование по замыслу. |
| | Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега , птицы, звери) Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью. Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. | Учить передавать праздничное настроение: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформление его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. | Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами,красками. |
| | 18. Как мы играем в детском саду. | 20. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. | 22. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. | 24. Рисование с натуры «Комнатное растение». |
| | Закреплять умение отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные | Формирование умения передавать относительную величину горшка и растения. Закрепление умения делать |

| | | | | |
|---------|---|---|--|--|
| | человека ,удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. | особенности гороцкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. | особенности гороцкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. | набросок карандашом и закрашивать акварелью. Развитие умения оценивать рисунки в соответствии сатурой. |
| Декабрь | 25. Декоративное рисование. | 27. «Волшебная птица». | 29. Сказка о царе Салтане. | 31. Рисование героев сказки «Царевна-лягушка». |
| | Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигуруку ,передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов колорит. | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. | Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки передавать волшебный колорит. | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. |
| | 26. Рисование по замыслу. | 28. Как мы танцуем на музыкальном занятии». | 30. Новогодний праздник в детском саду. | 32. Рисование по замыслу. |
| | Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами .красками. Развивать воображение, творческие способности, фантазию. | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. | Закреплять умение изображать елочные игрушки . Закреплять умение отображать в рисунке праздничные впечатления | Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами .красками. Развивать воображение, творческие способности , фантазию. |
| Январь | 33.«Зимний пейзаж». | 35.Декоративно-сюжетная композиция « Кони-пасутся». | 37. «Букет в холодных тонах». | 39. Сказочный дворец. |
| | Учить передавать в рисунке | Учить детей составлять | Закреплять знание детьми | Учить детей создавать в |

| | | | | |
|----------------|---|---|--|---|
| | образы знакомых песен, стихотворений, выбирать изобразительные содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. | композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные. Легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. | холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения. | рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. |
| | 34. «Букет цветов». | 36. Иней покрыл деревья. | 38. Рисование по замыслу. | 40. Рисование с натуры керамической фигурки. |
| | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной по изделиям народного цветовой гамме декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.) Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью – белилами. Развивать эстетическое восприятие. | Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами .красками. Развивать воображение, творческие способности , фантазию. | Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плотность форм и линий. Развивать плавность , легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении. |
| Февраль | 41. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. | 43. Зима «Песни метели». | 45. Конек- горбунок. | 47. Ваза с ветками. |

| | | | | |
|-------------|---|--|---|--|
| | <p>Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит холмов.</p> | <p>Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.</p> | <p>Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать творчество.</p> | <p>Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги.</p> |
| | 42. «Наша армия родная». | 44. Сказочное царство. | 46.Декоративно-сюжетная композиция «Кони-пасутся». | 48. Поздравляю маму. |
| | <p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков, изображать их службу и жизнь. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.</p> | <p>Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p> | <p>Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные. Легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением.</p> | <p>Учить самостоятельности в выборе сюжета и технике исполнения. Продолжать учить детей располагать «сюжет» на всем листе бумаги, выделять главное, выбирать цветовое решение.</p> |
| Март | 49.«Нарисуй, что ты хочешь красивое». | 51. « Мальчик с пальчик». | 53. «Разноцветная страна». | 55. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами». |
| | Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту | Учить передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их | Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить |

| | | | | |
|--------|---|--|--|---|
| | <p>окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p> | <p>фигуры детей , передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного- фигур детей.</p> | <p>оттенках, возможном разнообразии цветового решения и изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами.</p> | <p>создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p> |
| | 50. «Уголок групповой комнаты». | 52. Кем ты хочешь быть. | 54. Рисование по замыслу. | 56. Рисование по замыслу. |
| | <p>Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки своих товариществ в соответствии с задачей передавать реальную обстановку.</p> | <p>Учить передавать цветом веселое настроение человека. Учить изображать улыбающегося человека. Создать детям хорошее настроение.</p> | <p>Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами .красками. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.</p> | <p>Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами .красками. Развивать воображение, творческие способности , фантазию.</p> |
| Апрель | 57. Мой любимый сказочный герой. | 59. Весна. | 61.Что за чудо - эта книга! (рисование обложки). | 63. «Субботник». |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приемы размытки, рисовать по сырой бумаге. | Закреплять знания о роли и особенностях обложки для книги. Совершенствовать стремление создавать в рисунке образы сказочных героев, используя определенную цветовую гамму. Добиваться соответствия сюжета рисунка определенному моменту литературного произведения. Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приемы размытки, рисовать по сырой бумаге. | Учить отображать в рисунке труд людей, положение фигур выполняющих ту или иную работу, разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. |
| 58. Рисование по замыслу. | 60. Рисование по замыслу. Круглый год (сюжетное рисование). | 62. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи «Завиток». | 64. «Весна». | |
| Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами .красками. Развивать воображение, творческие способности, фантазию | Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами .красками. Развивать воображение, творческие способности , фантазию Продолжать учить создавать пейзажные рисунки | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. | Учить пальчиковой технике рисования. Учить соблюдать контрастность цвета, дополнять рисунок композиционными линиями, создающими красивый ритм и акцент ему. | |

| | | | | |
|------------|---|--|--|---|
| | | на заданную тему. Уточнять представления о природе. Учить передавать в рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца. | | |
| Май | 65. Первомайский праздник в поселке. | 67.«Цветущий сад». | 69.Круглый год (сюжетное рисование. | 71. Родная страна. |
| | Продолжать учить детей рисовать различные здания, создавать композицию рисунка (расположение домов, тротуара и т.д.). Воспитывать у детей интерес к окружающему. Учить детей создавать портрет, передавать разнообразными выразительными средствами характер, настроение, композицию. | Учить пальчиковой технике рисования. Учить соблюдать контрастность цвета, дополнять рисунок композиционными линиями, создающими красивый ритм и акцент ему. | Продолжать учить создавать пейзажные рисунки на заданную тему. Уточнять представления о природе. Учить передавать в рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца. | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования. Воспитывать любовь к родине. |
| | 66.Рисование по замыслу. | 68. Рисование по замыслу. | 70. Рисование по замыслу. | 72. Лето (рисование по замыслу). |
| | Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами .красками. Развивать воображение, творческие способности , фантазию. | Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами .красками. Развивать воображение, творческие способности , фантазию. | Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами .красками. Развивать воображение, творческие способности , фантазию. | Воспитывать умение фантазировать. Закреплять умение составлять композицию на листе по замыслу. |

Образовательная область «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)

| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|------------------------|---|--|--|--|
| Сентябрь | 1. Летние истории. | 2. Чтение К. Ушинского «Четыре желания». | 3. Пересказ итальянской сказки « Как осел петь перестал». | 4. Рассказ о А.С. Пушкине. |
| Программное содержание | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. | Знакомство с творчеством К. Ушинского. Воспитание читателя, способного отождествлять себя с персонажем произведения. | Познакомить детей с итальянской сказкой « Как осел петь перестал» Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. | Рассказать детям о великом русском поэте, вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. |
| Октябрь | 5. Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали». | 6. Русские народные сказки. | 7. А. Ремизов «Хлебный голос». | 8. Небылицы-перевертыши. |
| Программное содержание | Помочь детям запомнить новое стихотворение. | Выяснить знают ли дети русские народные сказки. | Познакомить детей с новой сказкой, выяснить согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы. |
| Ноябрь | 9. Осенние мотивы. | 10. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет». | 11. К. Паустовский «Теплый хлеб». | 12. Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь из окошка...». |
| Программное содержание | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять почему понравилась та или иная иллюстрация. | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | Учить осмысливать содержание рассказа, давать оценку поступкам героев, способствовать развитию связной речи. | Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение. |

| Декабрь | 13. Работа с иллюстрированными изданиями сказок. | 14. Чтение рассказа Л. Толстого « Прыжок». | 15. Сказка К. Ушинского «Слепая лошадь». | 16. Маршак «Тает месяц молодой...» (разучивание). |
|------------------------|---|--|--|--|
| Программное содержание | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л. Н. Толстого и познакомить с новым произведением. | Познакомить детей с новой сказкой. | Продолжать знакомить с творчеством С. Маршака. Помочь вспомнить содержание прочитанного ранее произведения. Закрепить знание стихотворения и умение читать его выразительно. Познакомить с новым стихотворением. |
| Январь | 17. Произведения Н. Носова. | 18. Здравствуй, гостья-зима! | 19. С. Маршак «Двенадцать месяцев». | 20. Русские народные сказки. |
| Программное содержание | Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги « Приключения Незнайки и его друзей». | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. | Познакомить детей с новой сказкой. | |
| Февраль | 21. Русская народная сказка «Никита Кожемяка». | 22. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». | 23. Пересказ рассказа В. Бианки « Музыкант». | 24. Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». |
| Программное содержание | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой « Никита Кожемяка» Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить: - понимать главную мысль былины; - придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании; - использовать средства связи частей предложения рассказа. | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | Обогащать литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. |

| Март | 25. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». | 26. В. Даль «Старик-годовик». | 27. Весна идет весне дорогу. | 28. Былина «Садко». |
|------------------------|---|---|---|---|
| Программное содержание | Приобщать детей к былинному эпосу. К былинному складу речи. | Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки. Учить: - выделять главную мысль сказки, ее мораль; - использовать образные выражения, народные пословицы для формулировки идеи сказки. | Чтение детям стихов о весне. | Познакомить детей с былиной « Садко». |
| Апрель | 29. Сказка по народным сюжетам «Снегурочка». | 30. Сочиняем сказку про Золушку. | 31. Пересказ сказки « Лиса и козел». | 32. Сказки Г.-Х. Андерсена. |
| Программное содержание | Учить понимать: - образное содержание сказки; - характеры героев; - оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. | Помогать детям составлять творческие рассказы. | Совершенствовать умение пересказывать сказку в лицах. | Помочь детям вспомнить известные им сказки. |
| Май | 33. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина». | 34. Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май». | 35. Э .Шим «Очень вредная крапива». | 36. Повторение. |
| Программное содержание | Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение. | С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны. | Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. | Повторение пройденного материала. |

Образовательная область «Физическое развитие»

| Сентябрь | | | |
|-----------------|---|---|--|
| Неделя | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | Программные задачи | |
| | | | |
| 1 | 1 № 1 стр. 9 № 2 стр. 10 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. | |
| | 3 № 3 стр.11 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручем, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. | |
| 2 | 1 № 4 стр.11 № 5 стр. 13 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставлением до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не залевая его. | |
| | 3 № 6 стр. 14 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручем друг другу; развивать внимание и быстроту движений. | |
| 3 | 1 № 7 стр. 15 № 8 стр. 16 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. | |
| | 3 № 9 стр. 16 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. | |
| 4 | 1 № 10 стр. 16 № 11 стр.18 Л.И. Пензулаева | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. | |
| | 3 № 12 стр.18 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта». | |
| Октябрь | | | |
| Неделя | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | Программные задачи | |
| | | | |
| 1 | 1 № 13 стр.20 № 14 стр.21 Л.И. Пензулаева | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. | |
| | 3 № 15 стр. 22 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | 1 | № 16 стр. 22 № 17 стр. 23 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. |
| | 3 | № 18 стр. 24 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках. |
| | 1 | № 19 стр. 24 № 20 стр. 26 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. |
| 3 | 3 | №21 стр.26 На воздухе Л.И. Пензулаева | Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. |
| | 1 | № 22 стр.27 № 23 стр.28 Л.И. Пензулаева | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врасыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. |
| | 3 | № 24 стр.28 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча. |

Ноябрь

| Неделя | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | | Программные задачи |
|--------|--|--|---|
| 1 | 1 | № 25 стр.29 № 26 стр. 32 Л.И. Пензулаева | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнур): упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур: повторить эстафету с мячом. |
| | 3 | № 27 стр. 32 На воздухе Л.И. Пензулаева | Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. |
| | 1 | № 28 стр.32 № 29 стр. 34 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. |
| 2 | 3 | № 30 стр.34 На воздухе Л.И. Пензулаева | Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. |
| | 1 | №31 стр.34 № 32 стр. 36 Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. |
| | 3 | № 33 стр.36 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. |

| 4 | 1 | № 34 стр. 37 № 35 стр.38 Л.И. Пензулаева | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в сазаны на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. |
|--------|---|--|---|
| | 3 | № 36 стр. 39 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. |
| | Декабрь | | |
| Неделя | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | | Программные задачи |
| 1 | 1 | № 1 стр.40 № 2 стр.41 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| | 3 | № 3 стр.41 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. |
| | 2 | № 4 стр.42 № 5 стр. 43 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. |
| 2 | 3 | № 6 стр.43 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. |
| | 1 | № 7 стр.45 № 8 стр. 46 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. |
| | 3 | № 9 стр.46 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. |
| 4 | 1 | № 10 стр. 47 № 11 стр.48 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. |
| | 3 | № 12 стр. 48 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. |
| | Январь | | |
| Неделя | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | | Программные задачи |

| | | | |
|---|---|--|---|
| 1 | 1 | № 13 стр.49 № 14 стр. 51 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег вразсыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной плошали опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. |
| | 3 | № 15 стр.51 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге вразсыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза». |
| | 2 | 1 № 16 стр.52 2 № 17 стр. 53 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. |
| 3 | 3 | № 18 стр.54 На воздухе Л.И. Пензулаева | Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки». |
| | 1 | № 19 стр.54 № 20 стр.56 Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнурьи); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. |
| | 2 | № 21 стр.56 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках. |
| 4 | 1 | № 22 стр.57 № 23 стр.58 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. |
| | 3 | № 24 стр.58 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке (скользящий шаг); разучить игру «По местам!». |

Февраль

| Неделя | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | | Программные задачи |
|--------|--|--|--|
| 1 | 1 | № 25 стр.59 № 26 стр. 60 Л.И. Пензулаева | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. |
| | 3 | № 27 стр.60 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. |
| | 2 | 1 № 28 стр.61 2 № 29 стр. 62 Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чертежование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). |
| 2 | 3 | № 30 стр. 62 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |

| | | | |
|---|---|--|---|
| 3 | 1 | №31 стр.63 № 32 стр.64 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочеков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. |
| | 3 | № 33 стр.64 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. |
| | 4 | 1 2 Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |
| 4 | 3 | № 36 стр.66 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. |

Март

| Неделя | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | Программные задачи |
|--------|--|---|
| 1 | 1 2 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. |
| | 3 | Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. |
| | 4 2 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врасыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. |
| 2 | 3 № 6 стр.75 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. |
| | 1 2 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочеков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. |
| | 3 № 9 стр. 78 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. |
| 3 | 1 2 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |
| | 3 № 12 стр. 80 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. |

Апрель

| Неделя | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | Программные задачи |
|---------------|---|---|
| 1 | 1 № 13 стр. 81 2 № 14 стр.82 Л.И. Пензулаева | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. |
| | 3 № 15 стр. 82 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. |
| 2 | 1 № 16 стр.83 2 № 17 стр.84 Л.И. Пензулаева | Повторить упражнения в ходьбе и беге: упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. |
| | 3 № 18 стр. 84 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках. |
| 3 | 1 № 19 стр. 84 2 № 20 стр.86 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. |
| | 3 № 21 стр. 86 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. |
| 4 | 1 № 22 стр.87 2 № 23 стр.88 Л.И. Пензулаева | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. |
| | 3 № 24 стр. 88 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. |
| Май | | |
| Неделя | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | Программные задачи |
| 1 | 1 № 25 стр.88 2 № 26 стр.89 Л.И. Пензулаева | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. |
| | 3 № 27 стр.90 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. |
| 2 | 1 № 28 стр. 90 2 № 29 стр. 91 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. |
| | 3 № 30 стр. 92 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. |

| | | | |
|---|---|--|---|
| 3 | 1 | №31 стр.92 № 32 стр. 93 Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочеков на дальность, в прыжках, в равновесии. |
| | 3 | № 33 стр. 93 На воздухе Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочеков на дальность, в прыжках, в равновесии. |
| 4 | 1 | № 34 стр. 95 №35 стр. 96 Л.И. Пензулаева | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. |
| | 3 | №36 стр. 96 На воздухе Л.И. Пензулаева | Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. |

Модель двигательного режима

| Вид деятельности | Время |
|--|--|
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 7-10 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 7-10 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | ОД по музыкальному развитию 10-12 мин. |
| Образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице) | 3 раза в неделю 15-20 мин. |
| Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. |
| Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика | Ежедневно 7 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 25-30 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 25-30 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. |

Система оздоровительных мероприятий

| Времена года | Знаки |
|--------------|-------------------------------|
| Осень | 1 2 3 4 7 1 2 3 4 1 2 3 4 5 |
| Зима | 2 3 6 1 2 3 4 1 2 3 4 5 |
| Весна | 1 3 2 4 7 1 2 3 4 1 2 3 4 5 |
| Лето | 1 3 2 4 5 7 1 2 3 4 1 2 3 4 5 |

Закаливание воздухом

1. Утренний прием на свежем воздухе.
2. Воздушные ванны с упражнениями.
3. Воздушные ванны.
4. Сон с доступом свежего воздуха.
5. Солнечные ванны.
6. Прогулка в группе в холодную погоду.
7. Постоянное облегчение одежды с учетом сезона и температурного режима.

Закаливание водой

1. Умывание холодной водой в течение дня.
2. Постепенное полоскание рта прохладной водой по мере прохождения адаптационного периода, питьё прохладной воды.
3. Ходьба по корригирующим и массажным коврикам.
4. Топтание по мокрым дорожкам.

Дополнительные закаливающие процедуры

1. Сохранение домашних привычек.
2. Элементы самомассажа.
3. Пальчиковая гимнастика.
4. Хождение босиком.
5. Сон без маечек.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлением нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы

- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

3.4.1. Примерное годовое тематическое планирование

Примерное годовое комплексно-тематическое планирование

| Тема | Развернутое содержание работы | Итоговые мероприятия |
|--|---|---|
| День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября) | Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка(обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник). | Праздник «День знаний» |
| Осень («2-я – 4-я недели сентября») | Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе. | Праздник «Осень» Выставка детского творчества «Осенний калейдоскоп» |

| | | |
|---|---|---|
| Я вырасту здоровым (1-я и 2- недели октября) | Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки, закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Неделя здоровья. Выставка рисунков «Я хочу здоровым быть» |
| День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября) | Расширение представлений о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна: Москва – главный город, столица нашей Родины. | Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества. |
| Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря) | Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально-положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах. | Праздник «Новый год» Выставка детского творчества |
| Зима (1-я – 4-я недели января) | Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей на селе, в городе; о безопасном поведении зимой. | Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. |
| День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля) | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, | Праздник «23 февраля» – день защитников |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> | Отечества. Выставка детского творчества. |
| Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта) | <p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, Бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p> | Праздник «8 марта». Выставка детского творчества. |
| Народная культура и традиции (2-я – 4-я недели марта) | <p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель).</p> <p>Расширение представлений о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богословская, бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| Весна (1-я – 2-я неделя апреля) | <p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних</p> | Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества. |

| | | |
|--|---|---|
| | изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | |
| День Победы (3- неделя апреля – 1-я неделя мая) | Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. | Праздник «День Победы» Выставка детского творчества |
| Лето (2-я - -4-я недели мая) | Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах. | Праздник «Лето» Выставка детского творчества |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа). | | |

3.4.2. Праздничный календарь и спортивный календарь

Праздники, развлечения

| Мес яц | Праздники, развлечения |
|----------|---|
| Сентябрь | <p>Праздник «День знаний» (на улице). <u>Задачи:</u> создать атмосферу праздника, показать детям значимость получения знаний, воспитывать уважение к книге, педагогическим профессиям, развивать драматические и творческие способности.</p> <p>Мини-концерт «Поздравляем с праздником» (День дошкольного работника – 27 сентября)</p> <p><u>Задачи:</u> обобщить знания детей о празднике – День дошкольного работника, уточнить представления детей о многообразии профессий в ДОУ, показать значение труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения</p> <p>Праздник Осени. <u>Задачи:</u> создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности.</p> |
| Октябрь | <p>Открытый день здоровья. Цель: формирование культуры здорового образа жизни.</p> <p><u>Задачи:</u> закреплять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни.</p> <p>Просмотр видео-презентации «Россия – Родина моя»</p> <p>Развлечение Мини-концерт «День пожилых людей – 1 октября»</p> <p>Задачи: формировать у детей убеждение о важности семьи, о значимости каждого члена семьи; воспитывать у детей заботливое отношение к близким людям;уважение к людям старшего поколения, интерес к их жизни; чувство гордости за свою семью.</p> |

| | |
|----------------|---|
| Ноябрь | <p>Просмотр видео-презентации «Россия – Родина моя»</p> <p>Праздник «День народного единства»</p> <p>Задачи: воспитание гордости за свою страну, любви к ней.</p> <p>Развлечение «Мама, милая моя».</p> <p><u>Задачи:</u> организовать музыкально-литературный вечер с родителями (мамы), создать благоприятную обстановку для общения, развивать музыкальный слух, воспитывать в детях нежное чувство любви и уважения к мамам.</p> |
| Декабрь | <p>Праздник Новый Год (новогодний утренник).</p> <p><u>Задачи:</u> создать радостную атмосферу новогоднего праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности.</p> <p>Литературно-музыкальный вечер, посвященный творчеству Чайковского.</p> <p><u>Задачи:</u> рассказать детям о композиторе, приобщать детей к классической музыке, развивать музыкальные способности, формировать музыкальный вкус и культуру.</p> |
| Январь | <p>Праздник «Зима»</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>Зимняя олимпиада.</p> <p>Задачи:</p> <p>вызвать положительный эмоциональный настрой, устойчивый интерес к занятиям зимними видами спорта; уточнить знания детей и зимних видах спорта и олимпийской символике; формировать умение оказывать дружескую взаимопомощь, радоваться успехам товарищей; воспитание умения работать в команде, слушать и выполнять команды взрослого.</p> |
| Февраль | <p>Спортивно-развлекательный праздник «День защитника Отечества» (совместно с родителями).</p> <p><u>Задачи:</u> создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать играх и эстафетах, воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, укреплять детско-родительские отношения.</p> <p>Фольклорное развлечение «Масленица».</p> <p><u>Задачи:</u> продолжать знакомить детей с народными обычаями, песнями, играми на Масленицу, воспитывать интерес к русскому народному творчеству, способствовать раскрепощению детей, развитию драматических и музыкальных способностей.</p> |
| Март | <p>Праздник 8 Марта (весенний праздничный утренник).</p> <p><u>Задачи:</u> создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к музыкальной деятельности, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке.</p> <p>Музыкально-творческая композиция «Весеннее настроение».</p> <p><u>Задачи:</u> повторить песни о весне, маме, бабушке, весне, способствовать формированию интереса к музыке, музыкальной культуре, воспитывать чувство прекрасного.</p> <p>Фольклорное развлечение «Посиделки»</p> |
| Апрель | <p>Развлечение «День смеха».</p> <p><u>Задачи:</u> создать атмосферу веселого праздника, активизировать игровую деятельность детей, развивать творческие способности детей.</p> <p>Музыкально-творческая композиция «Весна – красна».</p> <p><u>Задачи:</u> повторить песни о весне, маме, бабушке, весне, способствовать формированию интереса к музыке, музыкальной культуре, воспитывать чувство прекрасного.</p> <p>Праздник «День Земли»</p> |

| | |
|------------|---|
| Май | <p>Праздничный утренник «День Победы».</p> <p><u>Задачи:</u> создать атмосферу торжества, праздника, знакомить и приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны, развивать музыкальные способности, воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям.</p> <p>Спортивно-музыкальное развлечение «День семьи».</p> <p><u>Задачи:</u> создать атмосферу праздника, активизировать спортивно-игровую деятельность детей, воспитывать уважение к родителям.</p> <p>Праздник «Лето».</p> |
|------------|---|

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются *требования безопасности*, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

| Вид помещения | Функциональное использование | Оснащение |
|--------------------------|---|--|
| Групповая комната | <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко-географических представлений | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус «вода – суши», глобус «материки» • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта Москвы • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности |
| Групповые комнаты | <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы различных видов • Дидактические настольные игры • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
| Спальное помещение | <ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель |
| Раздевальная комната | <ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал |
| Методический кабинет | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрёшки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи |
| Музыкальный зал | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музикальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | <ul style="list-style-type: none"> • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы |
| <p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями | <ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Магнитофон |

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Перспективный план работы по взаимодействию с родителями

Цель: Сближение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

| Месяцы | Название мероприятия |
|---------------|---|
| Сентябрь | 1. Организационное родительское собрание «Подготовка к школе» 2. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет». 3. Памятка для родителей «На пути к школе». 4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения». 5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень» |
| Октябрь | 1. Консультация «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗИ». 4. Консультация «Закаливание». 5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника. |
| Ноябрь | 1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности» 2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?». 3. Беседа «Одежда детей в группе». 4. Акция «Помоги тем, кто рядом». (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц). 5. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек». 6. Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни ребёнка». |
| Декабрь | 1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!». 2 Подготовка к Новогоднему празднику(оформление группы и музыкального зала). 3. Подготовка подарков на Новый год. 4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.)«Скоро, скоро Новый год!» 5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле». |
| Январь | 1. Консультация «А вам пора в школу?». 2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе». 3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 4. Консультация «Первая помощь при обморожении». 5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)». |
| Февраль | 1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой». |

| | |
|--------|--|
| | 2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей». 3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий». 4. Консультация «Азбука дорожного движения». 5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился». 6. Родительское собрание «Защита прав и достоинств ребёнка». |
| Март | 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама». 3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях». 5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех» (В.Леви). |
| Апрель | 1.Консультация «Формирование культуры трапезы». 2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». 3. Папка – передвижка «Праздник – Светлая Пасха!». 4. Родительское собрание «Итоги года». 5. Фотовыставка «Вот как мы живём!». 6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье». |
| Май | 1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников». 2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи». 3. Подготовка к выпускному утреннику. 4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период». 5. Памятка родителям будущих первоклассников. |

Приложение 2
Перечень праздников

| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Варианты итоговых мероприятий |
|-------------|--|--------------------------|-------------------------------------|
| День знаний | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. | 15 августа – 10 сентября | Праздник «День знаний». |
| Осень | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного | 11-30 сентября | Праздник «Осень». Выставка детского |

| | | | |
|------------------------------------|--|------------------------|--|
| | <p>поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.</p> | | творчества. |
| Мой город, моя страна, моя планета | <p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции.</p> | 1-15 октября | Выставка детского творчества. |
| День народного единства | <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине – России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> | 16 октября – 4 ноября | Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества. |
| Мониторинг | | 5-14 ноября | Заполнение персональных карт детей. |
| Новый год | <p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры. Вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление</p> | 15 ноября – 31 декабря | Праздник «Новый год». Выставка детского творчества. |

| | | | |
|----------------------------|--|----------------------|---|
| | поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | | |
| Зима | <p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p> | 1-31 января | Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. |
| День защитника Отечества | <p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прядеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> | 1-23 февраля | Праздник «23 февраля – День защитника Отечества». Выставка детского творчества. |
| Международный женский день | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> | 24 февраля – 8 марта | Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества. |

| | | | |
|---|--|-------------------|---|
| | Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | | |
| Народная культура традиции и | Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. | 9-21 марта | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| Мониторинг | | 22-31 марта | Заполнение персональных карт детей. |
| Весна | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | 1-15 апреля | Праздник «Весна красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества. |
| День Победы | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. | 15 апреля – 9 мая | Праздник «День Победы». Выставка детского творчества. |
| До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и | 10-31 мая | Праздник «До свидания, детский сад!». |

| | | | |
|--|--|---------------------|--|
| | поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс. | | |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | | 1 июня – 20 августа | |

Приложение 3

**Календарно-перспективное планирование
по экологическому воспитанию в подготовительной группе**

| № | Тема НОД | Программное содержание | |
|----------------|--|--|--|
| | | Сентябрь | |
| 1. | Планета Земля в опасности! | Дать детям представление о том, что планета Земля – это громадный шар. Большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями. Кроме воды есть материки – твердая земля – суши, где живут люди. Таких материков шесть. На земном шаре два полюса. На планете много живых существ. Всем нужна чистая земля, вода, чистый воздух. Планета Земля сейчас в опасности. Чтобы спасти нашу планету, надо любить ее с детства, изучать ее, правильно с ней обращаться. | |
| 2. | Начинаем читать книгу «Экология в картинках» | Дать детям представление о том, что в книге рассказывается о доме для разных живых существ: растений, животных, людей. Сберегая их дом – условия, в которых они живут, мы сбережем живые существа. Учить слушать чтение познавательной книги, рассуждать, делать предположения. | |
| 3. | Знакомство с лягушками и их жизнью в естественных условиях | Дать детям представление о том, что лягушки – это обитатели сырых мест. Они часто встречаются вблизи пруда, озера, болота. Рассказать о строении тела, о способах питания, корме. Их можно встретить в теплое время года. Зимой они зарываются в ил, весной просыпаются, откладывают икру в воду. Из каждой икринки развивается головастик. | |
| 4. | Где зимуют лягушки | Закреплять представления детей о жизни лягушек в природе, особенностях их питания, передвижения, появления новых лягушек, образе жизни в разные сезоны. Показать приспособленность лягушек к жизни в разных температурных условиях. | |
| Октябрь | | | |
| 1. | Простые и ценные камни в природе | Развивать у детей интерес к камням, сенсорные ощущения, умение обследовать камни разными органами чувств, называть их свойства и особенности. Дать представление о | |

| | | |
|----|---------------------------------------|---|
| | | тому, что камни в природе есть в земле, реках, морях, поэтому их называют речными и морскими, их легко узнать. Дать первое представление о ценных камнях, которые применяются для украшений построек, показать изделия из драгоценных камней. |
| 2. | Почему белые медведи не живут в лесу? | Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни. Белые медведи приспособлены к жизни в суровых условиях. Белый медведь занесен в Красную книгу, находится под охраной государства. |
| 3. | Беседа о кроте | Дать детям представление об особенностях внешнего строения и поведения крота, о его приспособленности к подземному образу жизни. |
| 4. | Что делает человек из глины? | Познакомить детей с различными изделиями из глины. Дать представление об изготовлении кирпичей и их значении в строительстве. Сообщить, что глина бывает разная по цвету и качеству. Познакомить детей с народной глиняной игрушкой. |

Ноябрь

| | | |
|----|--|--|
| 1. | Сравнение песка глины и камней | Уточнить представление детей о свойствах песка, глины, камней, учить сравнивать материалы, правильно называть все их особенности, в соответствии с их свойствами использовать в поделках. Познакомить детей с песочными часами, развивать творчество в лепке. |
| 2. | Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения | Сформировать у детей представления о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге. Поливать разные растения по разному, в соответствии с их потребностями во влаге. Учить детей рассматривать особенности внешнего строения растений и на основе этого относить их к засухоустойчивым и влаголюбивым. |
| 3. | Где у саксаула листья? | Дать первоначальное представление о пустыне как большом пространстве земли, песчаном и каменистым, где летом жарко и сухо, так как редко льют дожди. В пустыне мало растительности. Обозначить закон природы: все растения и животные живут в тех местах, к которым они приспособлены. |
| 4. | Беседа об осени | Сформировать у детей обобщенное представление об осени как о времени года. Учить по значкам и рисункам календаря описывать события природы. |

Декабрь

| | | |
|----|--|--|
| 1. | Через добрые дела можно стать энным экологом | Раскрыть перед детьми на конкретных литературных примерах, что бывают хорошие и плохие поступки. Показать, что энный эколог – это ребенок, который любит природу, заботится о живых существах. |
| 2. | Беседа о лесе | Уточнять и расширять знания детей о лесе. Воспитывать у детей интерес к жизни леса, учить видеть красоту лесного пейзажа в картинах. |
| 3. | Экскурсия в зимний лес | Дать представление о лесе как сообществе растений и животных, проживающих на одной территории. Показать |

| | | |
|----------------|---|---|
| | | многоярусность смешанного леса. Воспитывать у детей познавательный интерес, бережное отношение к природе, развивать чуткость к восприятию красоты зимнего пейзажа. |
| 4. | Солнце, Земля и другие планеты | Дать детям первоначальные элементарные представления о строении Солнечной системы. |
| Январь | | |
| 1. | Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу | Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями, делать выводы. |
| 2. | Земля – живая планета | Уточнить представление детей о Солнечной системе; рассказать об уникальности Земли. |
| 3. | Волк и лиса – лесные хищники | Уточнить представление детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Упражнять в умении сравнивать и описывать животных. |
| 4. | Сравнение белого и бурого медведей | Уточнить и расширить представление детей об образе жизни медведей, живущих в разных природных условиях, их приспособленность к ним. Учить сравнивать животных по внешности, образу жизни, характеру питания, месту обитания; выделять наиболее характерные признаки для сравнения – устанавливать сначала сходства, а затем различия. |
| Февраль | | |
| 1. | Цепочки в лесу | Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; о том, что лес – это сообщество растений и животных. Которые не могут жить друг без друга. |
| 2. | Кто главный в лесу | Уточнить представления детей о взаимосвязи обитателей лесного сообщества, их пищевой зависимости друг от друга. Показать, что главное звено в лесу – растения, которыми питаются различные животные. Дать детям представления о леснике. |
| 3. | Пройдет зима холодная | Уточнить представление детей о зиме, о жизни растений и животных в это время. Показать зависимость состояния растений от внешних условий. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям. Рассказать, что зима своей красотой вдохновила художников писать картины, композиторов сочинять музыку, поэтов – стихи. |
| 4. | Что мы знаем о птицах | Уточнить представление детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и птиц, живущих в уголке природы. Формировать обобщенное представление о птицах как наземно – воздушных животных. |
| Март | | |
| 1. | Сравнение домашних и диких животных | Уточнить с детьми признаки домашних животных. Показать, что домашние животные отличаются от диких. |
| 2. | Сравнение кроликов и | Уточнить представление детей о жизни зайцев в лесу, о |

| | | |
|----|---|--|
| | зайцев | жизни кроликов как домашних животных. Дать представление о диких кроликах, местах их обитания, образе жизни. Показать их отличие от зайцев и домашних кроликов. |
| 3. | Когда животных в природе становится много или мало? | Уточнить представление о том, как создаются в природе пищевые связи растений и животных. Показать, что изменение одного звена ведет к изменению всей цепочки. Нарушение равновесия в цепочки чаще всего происходит из за резкого изменения погоды. Иногда люди неправильно действуют и нарушают цепочки в природе. |
| 4. | Олени и хищники | Уточнить и расширить представления детей о взаимосвязи обитателей леса, цепочках питания. Показать положительную роль хищников в равновесии лесного сообщества. |

Апрель

| | | |
|----|--------------------------------|--|
| 1. | Как черепахи живут в природе | Уточнить представление детей об особенностях жизни черепах в уголке природы. Познакомить с местом обитания и жизнью черепахи в естественных природных условиях, приспособленностью в питании, защите от врагов, перенесении жары и холода, выведении потомства. |
| 2. | Морские коровы и Красная книга | Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных; морские коровы – животные, которых больше никогда не будет на Земле. Познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями. Развивать воображение в изобразительной деятельности. |
| 3. | Лес в жизни человека | Уточнить представление детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном. |
| 4. | Птичий город на деревьях | Дать представление о заповедниках, как местах, где богатую природу специально охраняют. Познакомить с Астраханским заповедником. Уточнить детей отражать впечатления о природе в рисунках. |

Май

| | | |
|----|--|---|
| 1. | Кому нужна вода? | Уточнить представление детей в том, что вода очень ценный продукт. Познакомить с круговороте воды в природе, с явлением кислого дождя, который получается от загрязнения воздуха. |
| 2. | Сравнение аквариума с речкой, прудом, озером | Уточнить представление детей о реке как сообществе растений и животных, проживающих в ней. Упражнять в установлении цепочки питания, сравнении естественного и искусственного водоемов. |
| 3. | Море бывает в беде | Дать детям представление о море, его разных состояниях, его обитателях. Рассказать о том, что человек своей деятельностью загрязняет море. |
| 4. | Праздник посвящения в юные экологи | Создать ощущение праздника. Воспитывать у дошкольников ответственность в деле сохранения природы. |

