

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение

Краснощёковский детский сад «Малыш»

Принято на педагогическом совете

«28» 08 2022 г.

Протокол № 1

Утверждаю:
И.о. заведующего МБДОУ
Крестина И.Д.
Приказ № 08/2022 от 08.08.2022 г.



**Рабочая программа
Второй младшей группы (3-4 года)
на 2022-2023 учебный год**

Составители:

Чертова Александра Александровна
Воспитатель

с. Краснощёково

2022 г.

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования

1.Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2.Цели и задачи реализации Программы	4
1.3 Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)	5
1.4.Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.5. Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет.	7
1.6.Планируемые результаты освоения Программы	9
2. Содержательный раздел	18
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	18
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	28
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	35
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	40
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	44
2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	48
2.3. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной Программы	56
2.4. Система мониторинга освоения образовательной Программы	57
2.5. Региональный компонент	61
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	63
3.Организационный раздел	65
3.1.Материально-техническое обеспечение Программы. Особенности предметно-пространственной развивающей среды	65
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	69
3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	72
Приложение	
Баланс между непосредственно образовательной деятельностью, регламентированными видами деятельности и свободным временем ребенка	75
Регламент образовательной деятельности и циклограмма совместной и самостоятельной деятельности 2 младшая группа	76
Циклограмма образовательной деятельности на неделю.	77
Перспективный план по национально-региональному компоненту во второй младшей группе	
Перспективный план работы с родителями во второй младшей группе	

1 . Целевой компонент Программы

1.1.Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми второй младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей второй младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования

осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28"Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Срок реализации программы 1 год.

1.2 Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Ведущие цели программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Объём обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Детский сад находится в особой местности, что обуславливает тематику ознакомления детей с трудом взрослых (сельскохозяйственные профессии: животноводы, растениеводы).

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

В образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в регламентированной образовательной деятельности по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения Алтайского края.

Благодаря расположению ДООУ в непосредственной близости от многих общественных организаций села (детская школа искусств, дом культуры, библиотека, парк, музей, школа, пожарная служба) создаются большие возможности для полноценного культурного воспитания детей. В каждой группе дошкольного возраста активно используются альбомы с материалами по ознакомлению с

достопримечательностями и историей родного села, фотоматериалы о старом и современном селе Краснощеково; проводится знакомство с известными людьми района.

При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Педагоги ДОУ внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с Федеральными государственным образовательным стандартом дошкольного образования ведущими принципами построения содержания Программы являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - сотрудничество Организации с семьей;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - учет этнокультурной ситуации развития детей;
 - принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
 - сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости.
- Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
 - единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образовательного процесса;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса; решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- принцип системности. Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».

1.5. Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет.

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающих его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейших любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой «заделы» на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигнутых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся, и то, что будет «недобрано» здесь наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах

деятельности – игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно «детские» виды деятельности соответствуют основному руслу развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком – это значит не только быть «таким, как все», владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями. Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

Эти периоды жизни ограничены друг от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно «переставлены» во времени.

Возрастные особенности детей 4 - го года жизни

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения. С 3–4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками.

Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество. Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают *действовать в соответствии с заранее намеченной целью*, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого. У малышей этого возраста ярко выражена *потребность в общении со взрослыми и сверстниками*. В общении с ним

малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. *В играх возникают первые «творческие» объединения детей.* В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение. *Совместные игры* детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. *В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.* Ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – *сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др.*

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное, т.е. от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель).

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения *в развитии речи:* значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребенка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определенного задания.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Оценка индивидуального развития детей.

Согласно пункту 3.2.3 Стандарта, «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей».

Промежуточные планируемые результаты.

Качества и показатели

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

3 - 4 года

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет соответствующими возрасту основными движениями;
- сформирована потребность в двигательной активности: проявляет
- положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;

- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Любознательный, активный

3 - 4 года

- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

Эмоционально отзывчивый

3 - 4 года

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

3 -4 года

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

3 - 4 года

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

3 - 4 года

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

3 - 4 года

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного села);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

3 -4 года

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

3 - 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование предпосылок здорового образа жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 3 - 4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название села, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально

опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- облюдовывает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в

- *качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
 - *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*
- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.). *Развитие трудовой деятельности:*
- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

3 - 4 года

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

- *Формирование элементарных математических представлений:*
- различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного*, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (*длине, ширине, высоте*);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.
- *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*
- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками
в образовательной области «Речевое развитие»
3 - 4 года**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками;

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

3 - 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества»

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями)
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения

«Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняют движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

2. Содержательный компонент программы

2.1. Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Задачи работы с детьми по социальному развитию

Возрастная группа	Задачи
2 младшая группа (3-4 года)	Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность. Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; показывать детям образцы одинаково доброжелательного отношения ко всем, удовлетворять потребность каждого ребенка во внешних проявлениях симпатии к нему лично; Предотвращать негативное поведение. Обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различия детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»). Закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю. Формировать отношение к окружающему миру: поддерживать познавательное отношение к окружающей действительности.

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослых	Народные игры
Игры-экспериментирования: • С природными объектами • С игрушками • С животными	Обучающие игры: • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные	Тренинговые игры: • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные

Сюжетные самодетельные игры: • Сюжетно-отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные	Досуговые игры: • Интеллектуальные игры • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные	Обрядовые игры: • Семейные • Сезонные • Культовые
		Досуговые игры: • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы

Характеристика сюжетной самодетельной игры

- **Основа сюжетно-ролевой игры** – мнимая или воображаемая ситуация.
- **Характерная черта** – самостоятельность детей.
- **Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.**
- **Дети отражают свое отношение к тому событию, которое они разыгрывают.**

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

- Первый этап – **ознакомительная игра**. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.
- Второй этап – **отобразительная игра**. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.
- Третий этап – **сюжетно-отобразительная игра**. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре

(А.П. Усова)

- **Уровень неорганизованного поведения**, которое ведёт к разрушению игр других детей.
- **Уровень одиночных игр**, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- **Уровень игр рядом**, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- **Уровень кратковременного общения**, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- **Уровень длительного общения**, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- **Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- **Сюжет игры** – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- **Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований.

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений.	Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.	Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.
--	---	---

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой
Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой**

Первый принцип: для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен <i>играть вместе с ними</i> .	Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, <i>более сложный способ построения игры</i> .	Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на <i>пояснение его смысла партнерам</i> .
--	--	--

**Комплексный метод руководства игрой
Е.В.Зворыгиной, С.Л.Новоселовой**

- **Педагогическая поддержка самостоятельных игр.**
- **Обеспечение педагогических условий развития игры.**
 - 1) Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
 - 2) Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
 - 3) Развивающая предметно-игровая среда.
 - 4) Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

**Сюжетная самостоятельная игра как деятельность
предъявляет к ребенку ряд требований,
способствующих формированию психических новообразований:**

• Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления • Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений	• Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться	• Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми
---	--	--

Социальное развитие детей дошкольного возраста

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
• Элементарный анализ • Сравнение по контрасту и подобию, сходству • Группировка и классификация • Моделирование и конструирование • Ответы на вопросы детей • Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	• Воображаемая ситуация • Придумывание сказок • Игры-драматизации • Сюрпризные моменты и элементы новизны • Юмор и шутка • Сочетание разнообразных средств на одном занятии	• Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности • Перспективное планирование • Перспектива, направленная на последующую деятельность • Беседа	• Повторение • Наблюдение • Экспериментирование • Создание проблемных ситуаций • Беседа

Компонеты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально- положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
• О культуре народа, его традициях, творчестве • О природе родного края и страны и деятельности человека в природе • Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках • О символике Родного села и страны (герб, гимн, флаг)	• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного села и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение Народным творчеством • Любовь к родной природе, к родному языку • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	• Труд • Игра • Продуктивная деятельность • Музыкальная деятельность • Познавательная деятельность

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
--	---

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”	Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)	Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения
---	--	--

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический

и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного
- восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Задачи работы с детьми

Возрастная группа	Задачи
1 младшая группа (2-3 года)	Начать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира): - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Развитие трудовой деятельности

Возрастная группа	Задачи
2 младшая группа (3-4 года)	Привлекать к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить хлебницы, уборка групповой комнаты, собрать кубики, расставить игрушки и др.). Выполнять отдельные трудовые процессы в уголке природы (уход за растениями: поливать, протирать крупные листья). Формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах. Поддерживать положительное отношение к труду взрослых. Стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности, добиваясь результата.

Виды труда
• Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) • Ознакомление с трудом взрослых • Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) • Труд в природе • Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

Формы организации трудовой деятельности

Поручения - простые и сложные; - эпизодические и длительные; - коллективные и индивидуальные	Коллективный труд (не более 15-20 минут)	Дежурство (не более 10 минут) - формирование общественно значимого мотива; - нравственный, этический аспект
--	--	--

Типы организации труда детей			
Индивидуальный	Труд рядом	Коллективный	
		Общий	Совместный

**Формы, приемы организации образовательного процесса
по социальному развитию**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия. Экскурсии Наблюдения. Чтение художественной литературы. Беседы. Просмотр видеофильмов. Дидактические игры. Объяснение. Упражнения. Рассматривание иллюстраций. Моделирование.	Индивидуальная работа. Обучение. Объяснение. Напоминание. Личный пример. Похвала. Наблюдения. Упражнения. Игры – подвижные, дидактические, творческие. Рассматривание иллюстраций. Трудовая деятельность. Театрализованные постановки. Праздники и развлечения.	Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные). Самообслуживание. Дежурство. Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций. Совместная со сверстниками продуктивная деятельность. Экспериментирование. Наблюдения.	Экскурсии. Путешествия. Наблюдения. Чтение. Личный пример. Беседа. Объяснение.

**Формы, приемы организации образовательного процесса
по формированию основ безопасности жизнедеятельности**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия. Экскурсии, наблюдения. Беседа. Чтение. Объяснение.	Обучение. Объяснение. Показ. Напоминание. Личный пример. Похвала.	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные). Самообслуживание. Рассматривание	Беседа. Личный пример. Рассказ. Объяснение. Напоминание. Запреты.

Обучение. Напоминание. Упражнения. Рассказ. Ситуативный разговор. Творческие задания. Дидактическая игра. Проблемные ситуации. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций.	Тематический досуг. Упражнения. Тренинги. Игры. Рассматривание иллюстраций.	иллюстраций. Продуктивная деятельность.	Похвала. Чтение художественной литературы.
--	---	--	---

**Формы, приемы организации образовательного процесса
по развитию трудовой деятельности**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей: - к проявлению трудовых навыков, - оказанию помощи сверстнику и взрослому, - проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ. Объяснение. Обучение. Наблюдение. Напоминание.	Самообслуживание. Обучение. Напоминание. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Упражнение. Объяснение. Наблюдение. поручения. Совместный труд. Чтение и	Игры - сюжетно-ролевые, дидактические. Совместный труд. Дежурство. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность.	Беседы. Личный пример. Показ. Напоминание. Объяснение. Совместный труд детей и взрослых. Рассказ. Просмотр видеофильмов, диафильмов.

	рассматривание иллюстраций о труде взрослых. Тематические праздники и развлечения. Просмотр видео, диафильмов. Продуктивная деятельность. Экскурсии.		
--	---	--	--

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- знаний о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи работы с детьми

по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Задачи
2 младшая группа (3-4 года)	- Формировать элементарные представления об основных свойствах предметов и разновидностях цвета, формы, величины, пространства, силы звука на основе чувственного опыта; - развивать умение выделять отдельные признаки предметов, находить сходство предметов по признакам; - начинать развивать детское экспериментирование; - знакомить с формой, свойствами и возможностями строительного материала, способами конструирования по образцу; - поддерживать и укреплять познавательную мотивацию и познавательную активность; - расширять представления о различных целях деятельности взрослых; - создавать условия для самостоятельной постановки целей, способствовать осознанию этих целей, развитию умения их формулировать;

	- продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира; - передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира; - способствовать развитию самостоятельной познавательной активности; - развивать умения сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, развивать представления о равенстве – неравенстве групп предметов, осваивать приемы осязательно-двигательным и зрительным путем, различать и называть формы; - развивать пространственные ориентировки относительно своего тела и направления от себя; - развивать временные представления (части суток, времена года).
--	--

Познавательное развитие дошкольников		
Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие творчества	Формирование специальных способов ориентации
Различные виды деятельности	Конструктивное творчество	Экспериментирование с природным материалом
Вопросы детей	Театрально-игровое творчество (развитие речевой интонационной выразительности, театрализованные игры)	
Занятия по развитию логики		
Развивающие игры		

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

<u>Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий</u> в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания	<u>Использование разнообразного дидактического наглядного материала,</u> способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
<u>Организация речевого общения детей,</u> обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления	<u>Организация обучения детей,</u> предполагающая использование детьми <i>совместных действий</i> в освоении различных понятий. Для этого на занятиях

окружающей действительности	дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует <i>активное речевое общение детей со сверстниками</i>
Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети - дети”	

<u>Позиция педагога</u> при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - <i>организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами</i> , когда ребенок сохраняет в процессе обучения <i>чувство комфортности и уверенности в собственных силах</i>	Психологическая перестройка позиции педагога на <u>лично-ориентированное взаимодействие</u> с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является <i>формирование у детей средств и способов приобретения знаний</i> в ходе специально организованной самостоятельной деятельности	<u>Фиксация успеха</u> , достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса
--	---	--

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Традиционные задачи ФЭМП в ДОУ

Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве
-------------------	----------	-------	---------------	-------------------------	-----------------------------

Развивающие задачи ФЭМП

Формировать представления о числе	Формировать 1) геометрические представления	Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях, части и целом)	Развивать сенсорные возможности
2) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)	Развивать 4) логическое мышление (формирование	Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по	

	представлений о порядке закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.	анalogии – предпосылки творческого продуктивного мышления.
--	--	--

Формы работы по формированию элементарных математических представлений

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).	1) Демонстрационные опыты (МлДВ) 2)	Сенсорные праздники (МлДВ)	Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшие группы)	Коллективное занятие (средняя и старшие группы)
2) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).		Свободные беседы о гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).	3) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).	
3)				

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	4) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	5) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
---	--	--

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Опыты	Поисковая деятельность как нахождение способа действия
Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Кратковременные и долгосрочные	Опыт- доказательство и опыт- исследование

Детское конструирование

- 1) Творческое - создание замысла
- 2) Техническое - воплощение замысла

Виды детского конструирования

Из строительного материала	Практическое и компьютерное	Из деталей конструкторов
Из бумаги	Из природного материала	Из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию

По модели	По условиям	По образцу
По замыслу	По теме	

2.1.3. Часть программы, формируемая воспитателем. Парциальная Программа «Художественное творчество и конструирование».

Цели и задачи работы с детьми.

Эстетическое восприятие природного мира

Наблюдать за детьми, окружающей живой природой, учить замечать красоту. Обогащать впечатлениями от разнообразия красоты природы, содействовать эмоциональному отклику.

Воспитывать любовь к живой природе. Пробуждать любоваться красотой природы. Воспитывать стремление заботиться о живой природе, сопереживать, протестовать против насилия над ней.

Эстетическое восприятие социального мира

Пробуждать бережно относиться к окружающему предметному миру (мебель, одежда, личные вещи, игрушки и пр.). Учить детей рассматривать предметы, любоваться красотой оформления. Исследовать предметы (гладить, трогать); выделять в них ярко выраженные свойства, качества. Учить различать эмоциональное состояние людей проявляющееся в мимике, жестах, интонации голоса, откликаться на него (радоваться вместе со смеющимися; жалеть того, кто испытывает боль, страдание и т.п.).

Художественное восприятие произведений искусства

Способствовать развитию эстетических чувств у детей, художественному восприятию. Вызывать эмоциональный отклик на произведение искусства (картину, музыкальное произведение, фильм, народную игрушку и т.п.). Побуждать обращать внимание на яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства (филимоновская и дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Учить рассматривать игрушки, видеть их красоту, испытывать удовольствие от восприятия. Формировать понимание назначения произведений искусства. Знакомить с понятием автора (художник, мастер). Побуждать детей чаще рассматривать картины, учить узнавать знакомые иллюстрации к детским книгам, видеть в изображенной мимике, позе, движении людей, животных их настроение, состояние, сопереживать им.

Дать детям элементарные представления об архитектуре при рассматривании иллюстраций, слайдов; научить различать разные постройки (избушка, терем, церковь, дворец, здания современной архитектуры и пр.). Рассматривать с детьми мосты разного назначения, обращать внимание на их оформление. Побуждать ребят делиться своими впечатлениями со взрослыми.

Художественная деятельность

Пробуждать у детей интерес к изобразительной деятельности, к образному отражению несложных предметов, понятных детям явлений действительности. Давать представления о форме, величине, строении и оформлении предметов, которые вызвали интерес и эмоциональный отклик у ребят. С помощью изобразительных средств упражнять в передаче относительного сходства, используя цвет как основной признак в выделении главного в предмете.

Упражнять в изображении конкретных предметов исходя из обобщения округлых и цветовых пятен, передавая им характерные детали. Знакомить с расположением изображения на бумаге.

Развивать воображение, способствовать проявлению творчества, фантазии. Формировать интерес к цвету, форме, материалу, умение передавать форму как основу для построения изображения, видеть некоторые средства выразительности (цвет, ритм, объем). Способствовать интересу к изобразительным материалам, их свойствам. Побуждать к самостоятельности в продуктивной деятельности.

Рисование. Упражнять в изобразительных навыках: ритмично наносить штрихи, мазки; проводить в разных направлениях прямые линии (длинные, короткие, наклонные), пересекать их, сочетать, изображать округлые и прямоугольные формы.

Лепка. Знакомить со свойствами глины, пластилина, упражнять в изобразительных навыках (скатывать в шарик, расплющивать, соединять в кольцо, делать углубления,

защипывать края, соединять части, пользоваться стеклой). Учить лепить несложные предметы посуды, игрушки из нескольких частей конструктивным способом.

Аппликация. Побуждать детей создавать образы, узоры из готовых элементов разных геометрических тел и других формах. Через игры-фантазии давать представления о свойствах бумаги, технике обрывания, скатывания комочки, наклеивания. Побуждать к совместной деятельности (цветной коврик, лоскутное одеяло и т.д.).

Конструирование

Рассматривать с детьми элементарные постройки, выделяя их части. Учить рассказывать, из каких деталей построена каждая часть, называя детали строительного набора: кубик, кирпич, пластина, призма. Способствовать овладению элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия. обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определённом расстоянии; создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик). Учить изменять постройки способом надстраивания (в высоту, длину, ширину), замерять детали, различать части построек по величине (большая – маленькая, высокая – низкая, длинная – короткая, узкая – широкая). Развивать элементарные навыки пространственной ориентации (*в, около, за, далеко, близко и т.д.*), умение соотносить нарисованные детали с реальными. Учить строить элементарные постройки по рисунку-чертежу: из кирпича и кубика – стул; из 5-6 одинаковых или чередующихся деталей – заборчики, башенки.

Развивать представление о форме, величине и цвете. Побуждать строить собственному замыслу, объединяя постройки по сюжету, обыгрывать их. Побуждать к совместным играм. Учить сооружать постройки из песка и снега.

Примерное календарное планирование

Сентябрь			
Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
1.Занятие по лепке «Вазочка» 2.Занятие по аппликации «Бусы» 3.Занятие по рисованию «Накорми петушка горошком»	1.Занятие по лепке «Бревнышки для Мишки-циркача» 2.Занятие по конструированию «Дорожки длинные и короткие» 3.Занятие по рисованию «Разноцветные дорожки»	1.Занятие по лепке «Накорми Мишку ягодами» 2.Занятие по аппликации «Закладки» 3.Занятие по рисованию «Ровные и длинные доски» 4.Интегрированное занятие «Мишки в лесу играют»	1.Занятие по лепке «Мячики» 2.Занятие по рисованию «Карандаши» 3.Занятие по конструированию «Разные дорожки для машин»
Октябрь			
Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
1.Занятие по лепке	1. Занятие по лепке «Погремушка для	1.Занятие по лепке «Морковка для	1.Занятие по лепке «Грибочки для

«Огурцы» 2. Занятие по аппликации «Зайку бросила хозяйка» 3. Занятие по рисованию «осень наступила» 4. Знакомство с искусством	малыша» 2. Занятие по конструированию «Скамейка» 3. Занятие по рисованию «Листопад» 4. Комплексное занятие «Осень»	зайчика» 2. Занятие по аппликации «Шарики и кубики на полочке» 3. Занятие по рисованию «Красивое платье» 4. Интергрированное занятие «у Бабушки-ладушки вкусные оладушки»	белочки» 2. Занятие по рисованию «Украшение силуэтов предметов одежды» 3. Занятие по конструированию «Разные заборы»
---	---	--	--

Ноябрь

Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
1. Занятие по лепке «Улитки в аквариуме» 2. Занятие по аппликации «Орнамент на полосе» 3. Занятие по рисованию «Полотенце» 4. Знакомство с искусством	1. Занятие по лепке «Бублики-бараночки для любимой мамочки» 2. Занятие по конструированию «Башенки» 3. Занятие по рисованию «Разноцветные клубочки» 4. Комплексное занятие (открытое для родителей)	1. Занятие по лепке «Неваляшки» 2. Занятие по аппликации «Котик играет с клубочком» 3. Занятие по рисованию «Солнышко светит» 4. Интергрированное занятие «Ходят по дорожке маленькие ножки»	1. Занятие по лепке «Роза» 2. Занятие по рисованию «Мыльные пузыри» 3. Занятие по конструированию «Ворота высокие и низкие»

Декабрь

Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
1. Занятие по лепке «Витамины для зверушек» 2. Занятие по аппликации «Шапочка для снеговика» 3. Занятие по рисованию «разноцветные колечки» 4. Знакомство с искусством	1. Занятие по лепке «Снеговик» 2. Занятие по конструированию «Домик» 3. Занятие по рисованию «Воздушные шары» 4. Комплексное занятие «Козлик»	1. Занятие по лепке «Коржики и лепешки» 2. Занятие по аппликации «Машины везут елки» 3. Занятие по рисованию «Снеговик» 4. Интегрированное занятие «Зайчики в лесу»	1. Занятие по лепке «Елочное украшение «Светофор»» 2. Занятие по конструированию «Разные машинки» 3. Рисование по замыслу

Январь

Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
1. Занятие по лепке «Мышка» 2. Занятие по аппликации «Украсим	1. Занятие по лепке «Макушка на елку» 2. Занятие по конструированию	1. Занятие по лепке «Овощи и фрукты» 2. Занятие по аппликации «Мышкин	1. Лепка по замыслу 2. Занятие по конструированию «Горки»

елочку» 3.Заятие по рисованию «Разноцветные колечки» 4.Знакомство с искусством	«Домик с забором» 3.Занятие по рисованию «Коврик» 4.Комплексное занятие «Снежная сказка»	дом» 3.Занятие по рисованию «Грузовик» 4.Интегрированное занятие «Мишки играют»	3.Рисование по замыслу
Февраль			
Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
1.Занятие по лепке «Пирамида» 2.Занятие по аппликации «Мячики большие и маленькие» 3.Занятия по рисованию «Филимоновские игрушки» 4. Знакомство с искусством «Филимоновская игрушка»	1.Занятие по лепке «Колобок поет на пеньке» 2.Занятие по конструированию «Загородки для зоопарка» 3.Занятие по рисованию «Колобок катится по дорожке» 4.Комплексное занятие «Зимний лес»	1.Занятие по лепке «Мышка-норушка» 2.Занятие по аппликации «Красивые салфеточки» 3.Занятие по рисованию «Сказочный домик» 4. Интегрированное занятие «Зверюшки играют»	1.Лепка по замыслу 2.Занятие по аппликации «Красивый заборчик» 3.Занятие по рисованию «Моя любимая игрушка»
Март			
Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
1.Занятие по лепке «Девочка в длинной шубе» 2.Занятие по аппликации «Машенька» 3.Занятие по рисованию «Скоро деревце проснется» 4.Знакомство с искусством	1.Занятие по лепке «Птичка» 2.Занятие по конструированию «Забор» 3. Занятие по рисованию «Веточка мимозы» 4.Комплексное занятие «Веселые зайчата»	1.Занятие по лепке «Блюдо с пирогами» 2. Занятие по аппликации «Красивый чайник» 3.Занятие по рисованию «Маша и медведь» 4.Интегрированное занятие «Мы дружные ребята»	1.Занятие по лепке «Чашка» 2.Занятие по конструированию «Мебель» 3.Рисование по замыслу
Апрель			
Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
1.Занятие по лепке «Кораблик» 2.Занятие по аппликации «Плывут лодочки» 3.Занятие по рисованию «Ветер по морю гуляет» 4. Знакомство с искусством	1.Занятие по лепке «Плошки да ложки» 2.Занятие по конструированию «Кораблики» 3.Занятие по рисованию «Украшение бумажных силуэтов «Плошки и ложки»»	1.Занятие по лепке «Медведь» 2.Заняти по аппликации «Красивый платочек» 3.Занятие по рисованию «Телевизор» 4. Интегрированное занятие «Мы рады	1.Занятие по лепке «Корзиночка для трех медведей» 2.Рисование по замыслу 3.Занятие по конструированию «Корабли

	4. Комплексное занятие	весне»	
Май			
Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
1.Занятие по лепке «Веселые зверушки» 2.Занятие по аппликации «Поезд» 3.Занятие по рисованию «Что нужно зверюшкам для работы на даче» 4.Знакомство с искусством	1.Занятие по лепке «Подарки для малышей» 2.Занятие по конструированию «Мостик для матрешек» 3.Занятие по рисованию «Травка зеленеет, солнышко блестит» 4. Комплексное занятие «Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать»	1.Занятие по лепке «Расцвел цветочек для мамы» 2.Занятие по аппликации «Красивая салфеточка» 3.Занятие по рисованию «Золотые одуванчики» 4.Интегрированное занятие «Мы на даче отдыхаем, веселимся и играем...»	1.Лепка по замыслу 2.Занятие по конструированию «Мосты длинные и короткие, высокие и низкие» 3.Рисование позамыслу

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения - Кратковременные - длительные - определение состояния предмета по отдельным признакам - восстановление картины целого по отдельным признакам	Игра <i>Дидактические игры:</i> - предметные, - настольно-печатные, - словесные игровые упражнения и игры-занятия. <i>Подвижные игры</i> <i>Творческие игры</i> (в т.ч. строительные)	- Рассказ - Беседа - Чтение
Рассматривание -картин, -демонстрация фильмов	Труд в природе -индивидуальные поручения - коллективный труд Элементарные опыты	

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

1) Сформировать у ребенка2) представление о себе как о представителе человеческого рода.	Сформировать у ребенка3) представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках,	На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного
--	--	---

	правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.	достоинства и уважением к людям.	
Триединая функция знаний о социальном мире:			
Знания должны нести информацию (информативность знаний).	Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).	Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).	
Формы организации образовательной деятельности			
Познавательные эвристические беседы. Чтение художественной литературы. Изобразительная и конструктивная деятельность. Экспериментирование и опыты. Музыка.	Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные). Наблюдения. Трудовая деятельность. Праздники и развлечения. Индивидуальные беседы.		
Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность в
--	-------------------------------------	---------------------------------------

непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	детей	семье
Показ. Экскурсии, наблюдение. Беседа. - Занятия. Опыты, экспериментирование Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Проектная деятельность. Труд в природе. Чтение книг. Рассматривание.	Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение. Развивающие игры. Игра-экспериментирование. Проблемные ситуации. Игровые упражнения. Рассматривание чертежей и схем. Моделирование. Коллекционирование. Интеллектуальные игры. Тематическая прогулка. Трудовая деятельность. Тематические выставки.	Игры (развивающие, подвижные, со строительным материалом). Игры-экспериментирования. Моделирование. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность-предметную, продуктивную, игровую. Опыты. Труд в уголке природы. Продуктивная деятельность.	Беседа. Коллекционирование. Просмотр видеофильмов. Прогулки. Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями. Совместное конструктивное творчество. Коллекционирование. Интеллектуальные игры.

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи работы с детьми по развитию речи

Возрастная группа	п/	Задачи
-------------------	----	--------

2 младшая группа (3-4 года)	Развивать речь детей: обогащать словарь; развивать произносительную сторону речи; способствовать развитию грамматического строя речи; Способствовать формированию предпосылок связной речи детей: - диалогическая форма речи; - монологическая форма речи.
--------------------------------	---

Задачи работы с детьми

по чтению художественной литературы

Возрастная группа	Задачи
2 младшая группа (3-4 года)	Вводить детей в мир художественного слова. Формировать интерес к книге. Развивать умение читать наизусть потешки и небольшие авторские стихотворения. Использовать разнообразные виды театров для инсценировки уже знакомых детям сказок, стихотворений.

Принципы развития речи

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

Основные направления развития речи детей в ДОУ

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам. падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование .
4. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи

Наглядные: - Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - Опосредованное наблюдение(изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).	Словесные: - Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть - Пересказ - Обобщающая беседа - Рассказывание без опоры на наглядный материал.	Практические: - Дидактические игры, - игры-драматизации, - инсценировки, - дидактические упражнения, - пластические этюды, - хороводные игры.
--	---	--

Приемы развития речи		
Словесные: - речевой образец - повторное проговаривание - объяснение - указания - оценка детской речи - вопрос	Наглядные: - показ иллюстративного материала - показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	Игровые: - игровое сюжетно-событийное развертывание - игровые проблемно-практические ситуации - игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание - имитационно-моделирующие игры - ролевые обучающие игры - дидактические игры

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

Воспитание любви и интерес к художественному слову.

Знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Общие задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- Развитие литературной речи.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Формы работы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказ литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по восприятию детьми художественного слова

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы, приемы организации образовательного процесса по развитию речи

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание,	Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на	Речевые игры. Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации. Совместные

Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Совместная продуктивная деятельность. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. ситуаций. Работа по: -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; -обучению пересказу по серии сюжетных картинок; -обучению пересказу по картине; -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание); Показ настольного театра, работа с фланелеграфом.	уточнение). Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Тематические досуги. Мимические, Лого ритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения.	банках, ложках и т.п.). Сюжетно-ролевые игры. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Игры-драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок.
--	--	---	--

Формы, приемы организации образовательного процесса по чтению художественной литературы

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Рассказывание по иллюстрациям. Творческие задания. Заучивание. Чтение художественной и познавательной литературы.	Беседа. Рассказ. Чтение. Дидактические, настольно-печатные игры. Досуги. Игры-драматизации. Выставка в книжном уголке.	Игровая деятельность. Рассматривание иллюстраций. Театрализованная деятельность. Игры-драматизации, игры-инсценировки. .	Посещение театра, музея, выставок. Беседы. Рассказы. Чтение. Прослушивание аудиозаписей.

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи художественно-изобразительной деятельности:

1. Обогащать восприятие детей художественными впечатлениями и способствовать эмоциональному (чувственному) постижению ребенком окружающей его действительности.
2. Развивать воображение.

3. Целенаправленно формировать изобразительные умения и навыки.

Направления художественно-эстетического развития

- Рисование - Лепка - Аппликация - Художественный труд	- Дизайн - Творческое конструирование - Музыкальное развитие
---	--

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Задачи работы с детьми по художественно-изобразительной деятельности.

Возрастная группа	Задачи
2 младшая группа	Создание условий для самостоятельной постановки детьми целей, осознанию этих целей, развитие умений их

(3-4 года)	формулирования в продуктивных видах деятельности (рисовании, лепки, конструировании); формирование умений пользоваться различными орудиями: кистью, карандашом; ознакомление с приемами работы с различными материалами: бумагой, пластилином, строительными блоками и др; ознакомление с произведениями изобразительного, декоративно-прикладного искусства; побуждение детей формировать и выражать собственные эстетические оценки и предпочтения.
------------	---

Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Направления образовательной работы

1. Слушание
2. Пение
3. Музыкально-ритмические движения
4. Игра на детских музыкальных инструментах
5. Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Задачи воспитательно-образовательной работы:

- Развитие музыкально-художественной деятельности;
- Приобщение к музыкальному искусству;
- Развитие воображения и творческой активности.

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Задачи работы по музыкальному развитию

Возрастная группа	Задачи
2 младшая группа (3-4 года)	Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. Развивать зрительное и слуховое восприятие ребенка. Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения.

**Формы, приемы организации образовательного процесса
по художественно-изобразительной деятельности**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия. Дидактические игры. Наблюдение. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание незавершённого рисунка. Коллективная работа. Обучение. Создание условий для выбора. Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа. Творческие задания.	Наблюдение. Беседа. Проблемные ситуации. Обсуждение. Проектная деятельность. Дизайн. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения.	Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение. Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами.	Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказы. Экскурсии Чтение. Детско-родительская проектная деятельность.

**Формы, приемы организации образовательного процесса
по музыкальному развитию**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия. Слушание	Использование музыки:	Игры в «праздники»,	Посещения музеев, выставок, детских

(музыкальные сказки, инструментальная музыка). Беседы с детьми о музыке. Музыкально-дидактическая игра. Театрализованная деятельность. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. - Рассматривание портретов композиторов.	- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, - во время умывания, - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном, - при пробуждении. Музыкально-дидактическая игра. Индивидуальная работа. Праздники. Развлечения. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.	«концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор». Сюжетно-ролевые игры. Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр.	музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов. Просмотр видеофильмов. Обучение игре на музыкальных инструментах.
--	--	---	---

2.1.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук,
- правильное, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели		
• гармоничное физическое развитие; • формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; • формирование основ здорового образа жизни.		
Задачи		
Оздоровительные • охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; • всестороннее физическое совершенствование функций организма; • повышение работоспособности и закаливание.	Образовательные • формирование двигательных умений и навыков; • развитие физически качеств; • овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.	Воспитательные • формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; • разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).
Средства физического развития		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы

Направления физического развития		
Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: • связанной с выполнением упражнений; • направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; • Способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия,	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

координации движений, крупной и мелкой моторики; • связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).		
---	--	--

Методы физического развития

Наглядные:	Словесные:	Практические:
- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	- Объяснения, пояснения, указания; - Подача команд, распоряжений, сигналов; - Вопросы к детям; - Образный сюжетный рассказ, беседа; - Словесная инструкция.	- Повторение упражнений без изменения и с изменениями; Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме.

Задачи работы с детьми по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	Задачи
2 младшая группа (3-4 года)	Содействовать полноценному физическому развитию детей. Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности. Способствовать физическому развитию детей. Обогащать двигательный опыт детей. Содействовать развитию физических качеств.

Задачи работы с детьми по здоровьесбережению

Возрастная группа	Задачи
2 младшая группа (3-4 года)	Формировать предпосылки здорового образа жизни. Обеспечивать безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей. Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно-гигиенические

**Формы, приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Физическое развитие»
(Физическая культура)**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, -классические, -тренирующее. - на тренажерах, - на улице, - походы. Общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения.	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, - имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемная ситуация. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: -корректирующие, -классические. - коррекционные.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа. Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещения бассейна.

**Формы, приёмы организации образовательного процесса
по здоровью сбережению**

Совместная образовательная	Самостоятельная	Образовательная
-----------------------------------	------------------------	------------------------

деятельность педагогов и детей		деятельность детей	деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия-развлечения. Занятия.	Объяснение. Показ. Дидактические игры. Чтение художественных произведений. Личный пример. Иллюстративный материал. Досуг. Театрализованные игры.	Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры.	Беседа. Совместные игры. Чтение художественных произведений.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Стандарт определяет в п. 2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей Программы зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка».

Структура образовательного процесса

В образовательный процесс включены следующие блоки:

- непосредственно образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;

– образовательная деятельность в семье.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и

непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы совместной образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	Совместные действия

	Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом непосредственно образовательной деятельности (расписание занятий), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования. Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

В мае проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста

Модель образовательного процесса

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Возрастная группа

		Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная	Образователь
--	--	--------	---	-----------------	--------------

Месяц	Тема недели		Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	деятельность детей	ная деятельность в семье
-------	-------------	--	--	--	--------------------	--------------------------

Алгоритм деятельности педагога в течение дня

1-я половина дня					2-я половина дня	
Образовательная деятельность в режиме дня	Утренняя гимнастика	Организация гигиенических процедур,	Непосредственно образовательная деятельность	Организация прогулки	Образовательная деятельность в режиме дня	Организация прогулки

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день Младший дошкольный возраст

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	• Приём детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности	• Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Занятия ритмической гимнастикой • Прогулка (индивидуальная • работа по развитию движений)

Познавательно-речевое развитие	• Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	• Занятия, игры • Досуги • Индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры	• Индивидуальная работа • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Экскурсии в природу (на участке)	• Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

Модель образовательного процесса

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель: основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности (“проживание” ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель

предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель: содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает авторский дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Определены темы образующие факторы:

— реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

— воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

— события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);

— события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например: увлечение динозаврами, и т. п.);

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.).

Сентябрь	Неделя	Тема
	1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад»
	2	«Осень»
	3	«Осень»
	4	«Осень»
Октябрь	1	«Я и моя семья»
	2	«Я и моя семья»
	3	«Мой дом, мое село»
	4	«Мой дом, мое село»
Ноябрь	1	«Мой дом, мое село»
	2	«Мой дом, мое село»
	3	«Новогодний праздник»
	4	«Новогодний праздник»
Декабрь	1	«Новогодний праздник»
	2	«Новогодний праздник»
	3	«Новогодний праздник»
	4	«Новогодний праздник»

Январь	1	«Зима»
	2	«Зима»
	3	«Зима»
	4	«Зима»
Февраль	1	«День защитника отечества»
	2	«День защитника отечества»
	3	«День защитника отечества»
	4	«8 марта»
Март	1	«8 марта»
	2	«Знакомство с народной культурой и традициями»
	3	«Знакомство с народной культурой и традициями»
	4	«Знакомство с народной культурой и традициями»
Апрель	1	«Весна»
	2	«Весна»
	3	«Весна»
	4	«Весна»
Май	1	«Лето»
	2	«Лето»
	3	«Лето»
	4	«Лето»

**Система физкультурно-оздоровительных
и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ**

№ п/п	Мероприятия	Возрастные п/группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных п/группах	1 раз в год	воспитатель
Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все п/группы	ежедневно	Воспитатель
2.	Физкультурное занятие: - в группе - на улице в летний период	Все п/группы	2-3 раза в неделю	Воспитатель
3.	Подвижные игры	Все п/группы	2 раза в день	Воспитатель
4.	Гимнастика после дневного сна	Все п/группы	ежедневно	Воспитатель
6.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Все п/группы	1 раз в месяц	Воспитатель

7.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все п/группы	3 раза в год	Воспитатель
8.	Неделя здоровья	Все п/группы	1 раз в год (летний период)	Воспитатель

Двигательный режим детей

Виды двигательной активности в режиме дня		Возрастные группы / временные отрезки (мин)			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей		Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
2. Утренняя гимнастика		Ежедневно 5- 6 мин	Ежедневно 6- 8мин	Ежедневно 8 -10 мин	Ежедневно 10 – 12 мин
3.Физкультурные занятия	в зале	2 раза в неделю 15-20 мин	2 раза в неделю 20-25 мин	2 раза в неделю 25-30 мин	2 раза в неделю 30-35 мин
	на улице	1 раз в неделю 15-20 мин	1 раз в неделю 20-25 мин	1 раз в неделю 25-30 мин	1 раз в неделю 30-35 мин
4. Музыкальные занятия		2 раза в неделю 15-20 мин	2 раза в неделю 20-25 мин	2 раза в неделю 25-30 мин	2 раза в неделю 30-35 мин
5. Физкультминутки (в середине статического занятия)		Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 3-5 мин
6. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - эстафеты		Ежедневно 15-20 мин	Ежедневно 20-25 мин	Ежедневно 25-30 мин	Ежедневно 30-40 мин
7. Гимнастика после сна		Ежедневно 6 мин	Ежедневно 8 мин	Ежедневно до 10 мин	Ежедневно до 10 мин
8. Физкультурный досуг		1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 30-45 мин	1 раз в месяц 40 мин
9. Физкультурный праздник			2 раза в год до 45 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
10. День здоровья		1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность детей		Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей			
• Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года					

- Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю
- Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 60 % всего объема суточной двигательной активности.

2.3.Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы 3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничивать критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

2.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы ДОУ

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально - ориентированных методик не тестового типа; критериально - ориентированного тестирования, скрининг - тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Содержание мониторинга связано с образовательными программами обучения и воспитания детей, включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса

С помощью средств мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в Картах освоения Программы: «Изучение интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «...»».

Для детей всех возрастных групп таких карт десять в соответствии с пятью образовательными областями ("Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие"). Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в карты ребенка с помощью знаков «+» или «-», что означает, проявляется этот компонент интегративного качества или нет. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и «-» и выводится уровневый показатель.

«Высокий» уровень ставится в случае, если все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+».

«Средний уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «+».

«Низкий уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «-»

По итогам анализа Карт освоения Программы ребенка заполняется таблица 1.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы)

Таблица 1

Группа	
Дата проведения мониторинга	
	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям

Фамилия, имя ребенка	Физическое развитие (Здоровьесбережение, физическая культура)	Социально-коммуникативное развитие (социальное развитие, трудовая деятельность, основы безопасности жизнедеятельности)	Познавательное развитие	Речевое развитие (Развитие речи, чтение художественной литературы)	Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие, художественно- изобразительная деятельность)	Итоговый результат

Итоговый результат выставляется как «высокий уровень», если по всем образовательным областям оценки поставлены не ниже «среднего уровня» и «высокий уровень» выставлен не менее, чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат выставляется как «средний уровень»:

- если по всем образовательным областям выставлен «средний уровень»;
- если количество оценок «низкий уровень» и «высокий уровень» совпадают;
- если «средний уровень» выставлен не менее, чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат «низкий уровень» выставляется, если более шести образовательных областей имеют оценку «низкий уровень».

Мониторинг детского развития

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

В соответствии с Федеральными требованиями планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы».

Интегративные качества, представленные в Федеральных требованиях, выступают в роли характеристики ребенка на этапе завершения дошкольного детства:

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

2. Любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

3. Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на

произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо". Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности».

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Для оценивания промежуточных результатов составлены восемь Карт развития детей, соответствующих восьми интегративным качествам. Девятое интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками...» оценивается с помощью мониторинга образовательного процесса.

Данные о результатах мониторинга заносятся в карты развития ребенка с помощью знаков «+» или « - », что означает, проявляется этот компонент интегративного качества или нет. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и « - » и выводится уровневый показатель.

«Высокий» уровень ставится в случае, если все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+».

«Средний уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «+».

«Низкий уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком « - ».

По итогам анализа карт развития ребенка заполняется таблица 2.

Мониторинг детского развития

Таблица 2

Группа									
Дата проведения мониторинга									
Фамилия, имя ребенка	Уровень развития интегративных качеств								
	Физическое развитие	Любознательность, активность	Эмоциональность, отзывчивость	Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми	Способность управлять своим поведением и планировать действия	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи	Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Овладение предпосылками учебной деятельности	Итоговый результат

Итоговый результат выставляется как «высокий уровень», если по всем интегративным качествам оценки поставлены не ниже «среднего уровня» и «высокий уровень» выставлен не менее, чем по пяти интегративным качествам.

Итоговый результат выставляется как «средний уровень»:

- если по всем интегративным качествам выставлен «средний уровень»;
- если количество оценок «низкий уровень» и «высокий уровень» совпадают;
- если «средний уровень» выставлен не менее, чем по пяти интегративным качествам.

Итоговый результат «низкий уровень» выставляется, если более пяти интегративных качеств имеют оценку «низкий уровень».

Таким образом, система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. Периодичность мониторинга устанавливается образовательным учреждением и должна обеспечивать сбалансированность методов, не приводить к переутомлению воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Мониторинг образовательного процесса детей второй младшей группы

Содержание работы	Диагностические методики	Цикличность
Физическое развитие и		

здоровье: - культурно-гигиенические навыки,	Наблюдение	Раз в год
- развитие движений	Обследование основных движений	
Познавательное развитие: Окружающий мир	Показатели нервно-психического развития. (Н.М. Аскарина, К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина). Наблюдение, диагностическая методика К.Л. Печоры, Г.В. Пантюхиной	В соответствии с эпикризными сроками
Сенсорика		
Социальное развитие		
Коммуникативное развитие		
Социализация		
Труд		
Художественная литература		
Художественно-творческое развитие		
Музыка		

2.5. Региональный компонент.

Задачи образовательной деятельности с детьми с целью приобщения к региональным особенностям родного края, формированием мотивационно-ценностной сферы:

Задачи образовательной работы с детьми

3-4 года:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, потешек, пестушек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

Приобщение детей к устному народному творчеству начинается в раннем возрасте и осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста.

В раннем и младшем дошкольном возрасте в воспитании детей преобладают пестушки, заклички, потешки, прибаутки, колыбельные, сказки. Их использование позволяет реализовать идею «*воспитания оптимистического мироощущения*», традиции «*доброжелательного, активизирующего отношения к ребенку как объекту и субъекту совместной жизни*», «*связи с природой*», идеи «*самостроительства личности ребенка*», «*приоритета семейного воспитания*»

Ознакомление с фольклором осуществляется в повседневной жизни в режимных процессах (*одевание, умывание, укладывание спать*); в процессе образовательной деятельности (НОД; чтение и рассказывание фольклорных произведений, рассматривание картин, дидактические игры на материале фольклора, продуктивная деятельность); в игровой деятельности (*сюжетно-ролевые, театрализованные, хороводные и подвижные игры*).

В ознакомлении с фольклором применяются разнообразные методы и приемы. Особое значение имеют методы, позволяющие вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на произведения фольклора: выразительное исполнение, занимательный рассказ педагога о происхождении, назначении разных форм фольклора, использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства, отражающих фольклорные образы.

Колыбельные песни, или байки, относятся к произведениям, созданным взрослыми для детей. Назначение колыбельных песен — убаюкать, усыпить ребенка — определяет не только ритмику, но и систему образов (образы близких ребенку взрослых, фантастические образы Сна и Дремы).

Потешки — сопровождают игры взрослого с ребенком, его ручками, пальчиками.

Прибаутки — небольшие стихотворения в 4—6 строк, своим содержанием напоминающие маленькие сказочки в стихах. Содержание прибауток составляют яркие, красочные картинки окружающей жизни (быт, домашнее хозяйство, домашние животные).

Пестушки — коротенькие приговорки, сопровождающие ритмизированной и рифмованной речью необходимые для ребенка гигиенические и физические процедуры: умывание, купание, массаж.

Особое значение придается потешкам и пестушкам в работе с детьми именно раннего возраста.

Заклички — обращение к явлениям природы (солнцу, ветру, дождю, снегу, радуге, деревьям).

В работе по ознакомлению детей раннего возраста с фольклорными произведениями должна поддерживаться тесная связь с родителями.

Формы, приемы организации работы по реализации регионального компонента

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
- Наблюдение за объектами и явлениями окружающей жизни -Беседы -Ситуативные разговоры - Рассказ - Чтение -Рассматривание произведений искусства,	- Дидактические игры - Занимательные показы - Наблюдения - Рассматривание - Чтение художественной и познавательной литературы	- Игровая деятельность: сюжетно-ролевые игры, дидактические игры	-Консультации -Мастер-класс - Конкурсы - Беседы - Рассказы - Чтение - Рассматривание - Прослушивание аудиозаписей - Выставки детских работ

фотографий, иллюстраций - Труд - Досуги			
--	--	--	--

2.6. Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и воспитателя заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни группы;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В работе с родителями используются различные формы, которые сближают педагогов и родителей, приближают семью к детскому саду, помогают определить оптимальные пути воздействия в воспитательном влиянии на ребенка.

Наглядная пропаганда.

Осуществляя педагогическую пропаганду, можно использовать сочетание различных видов наглядности. Это позволяет не только знакомить родителей с вопросами воспитания через материалы стендов, тематических выставок и др., но и непосредственно показать им воспитательно-образовательный процесс, передовые методы работы, доступно и убедительно давать родителям нужную педагогическую информацию. Наглядная пропаганда включает в себя:

- уголок для родителей (содержит материалы с информацией по двум разделам: повседневная жизнь группы - различного рода объявления, режим, меню и т.п., и текущая работа по воспитанию детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, благодарности за помощь);
- тематические фотовыставки;
- тематические папки передвижки.

Родительские собрания.

Традиционные - доклад воспитателя на определённую тему и обсуждение организационных вопросов.

Нетрадиционные собрание предусматривает показ занятий-бесед, обсуждение увиденного, раздача памяток по теме собрания. Такая форма способствует повышению чувства ответственности за воспитание детей, сплачивает коллектив родителей, положительно сказывается на взаимоотношениях детского сада и семьи.

Педагогические беседы с родителями.

Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяемая в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Тематические консультации.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, побуждает родителей присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать.

Совместные досуги.

Обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.

Посещение семей.

Это индивидуальная форма педагога с родителями – обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

3.Организационный компонент Программы

3.1.Материально-техническое обеспечение программы. Особенности предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников,
- экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно – пространственная среда

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты - Образовательная деятельность - Сюжетно-ролевые игры - Самообслуживание - Трудовая деятельность - Самостоятельная творческая деятельность - Ознакомление с природой, труд в природе	- Детская мебель для практической деятельности - Книжный уголок - Уголок для изобразительной детской деятельности - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры» - Природный уголок - Конструкторы различных видов - Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото - Развивающие игры по математике, логике - Различные виды театров
Спальное помещение - Дневной сон - Игровая деятельность - Гимнастика после сна	Спальная мебель
Раздевальная комната Информационно-просветительская работа с родителями	- Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно-информационный материал для родителей

Предметно-развивающая среда в группе

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой	- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - Сезонный материал - Стенд со сменяющимся

	деятельности	материалом на экологическую тематику ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
«Уголок развивающих игр»	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Наборы игрушек ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
«Строительная мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)
«Игровая зона»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин») ➤ Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➤ Макеты перекрестков, транспортные игрушки ➤ Дорожные знаки
«Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой

«Театрализованный уголок»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов, атрибутов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
«Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Альбомы-раскраски
«Музыкальный уголок»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки-самоделки ➤ Музыкально-дидактические игры ➤ Музыкально-дидактические пособия

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Перечень программ, технологий, пособий, Используемых в образовательной деятельности.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования

«От рождения до школы»/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социальное развитие детей

Перечень программ	1. От рождения до школы Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева - М.: Мозаика - Синтез, 2016.
-------------------	--

Перечень технологий, пособий	1. 1. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. / К. Ю. Белая - М.: Мозаика- Синтез, 2016. 2. 2. Социально - нравственное воспитание дошкольников. /Р.С. Буре - М.: Мозаика- Синтез, 2016. 3. 3. Трудовое воспитание в детском саду/ Л. В. Куцакова- М.: Мозаика-Синтез,2016 4. 4.Игровая деятельность в детском саду. (2-7 лет) /Н.Ф.Губанова. М.: Мозаика-Синтез, 2016. 5. 5. Дидактические игры в детском саду. /А.К. Бондаренко – М.: Просвещение, 1991г. 6. 6.Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 7. 7. Этические беседы с детьми 4-7 лет./Петрова В.И. Стульник Т.Д. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Содержание психолого-педагогической работы
по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Перечень программ	1.От рождения до школы Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева - М.: Мозаика - Синтез, 2016.
Расширение кругозора, сенсорное развитие математика	1. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа .И. А. Помораева, В.А. Позина. –М.: Мозаика- Синтез, 2016. 2. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром./Л.Ю.Павлова- М.: Мозаика-Синтез, 2016. 3. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет./ Н.Е. Верaksa, О. Р. Галимов - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 4.Прогулки в детском саду ./И.В.Кравченко, -Москва, ТЦ Сфера, 2016 г. 5.Экологическое воспитание в детском саду./ О.А.Соломенникова – Москва, 2017 г. 6..Ознакомление с природой./Соломенникова О.А. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 10.Экологическое воспитание в детском саду./ О.А.Соломенникова – Москва, 2017 г.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	1.От рождения до школы Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева - М.: Мозаика - Синтез, 2016.
--	--

Перечень пособий	1. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). /В.В. Гербова- М.: Мозаика-Синтез, 2016. 2. Правильно или неправильно. 2-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие./В. В.Гербова - М.: Мозаика- Синтез, 2014. 3. Раздаточный материал . развитие речи в детском саду. В.В. Гербова М.: Мозаика- Синтез, 2014. 4. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 2-4 года.- 2-е изд., испр. И доп. –М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017
-------------------------	--

Содержание психолого-педагогической работы
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	1. От рождения до школы Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева - М.: Мозаика - Синтез, 2016.
Перечень пособий	1. Детское художественное творчество. 2-7 лет./ Т. С. Комарова. М.: Мозаика- Синтез, 2016. 2. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. 2-7 лет./ Т.С. Комарова, М. Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 3. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая - подготовительная к школе группа./ Т. С. Комарова.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. 4. Конструирование из строительного материала./ Л.В.Куцакова. М.: - Мозаика- Синтез, 2016. 5. Праздники и развлечения в детском саду/М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. М.; Мозаика-Синтез, 2006 г. 6. Ступеньки музыкального развития./Е.А.Дубровская.-Москва, Просвещение, 2005г. 7. Праздник каждый день./Н.В.Корчаловская.-Ростов - на –Дону, 2002г. 8. Музыкально-игровой досуг./Н.Б.Улашенко.-Волгоград, 2005г. 9. Песенки и праздники для малышей./Зинаида Роот.-Москва, 2005г. 10. Аудиокассеты с записями музыкальных произведений.

Содержание психолого-педагогической работы
по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	1. От рождения до школы Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева - М.: Мозаика - Синтез, 2016.
---------------------------------------	--

й	
Перечень пособий	1. Физическая культура в детском саду: Младшая группа/ Л. И. Пензулаева- М.: Мозаика- Синтез, 2016. 2. Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я.Степаненкова- М.: Мозаика- Синтез, 2016. 3.Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет./ Л.И.Пензулаева. - М.: Мозаика- Синтез, 2016. 4. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Медиа-Групп, 2011.

3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Режим дня установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН (Санитарно – эпидемиологические требования к организациям, воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 2.4.3648-20).

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Для детей 3-4-го года жизни, длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать - не более 15 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую половину дня (по 12-15 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,

Один раз в неделю для детей 3 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Эти занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся мероприятия по художественно-эстетическому развитию, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие. Увеличивается продолжительность прогулок

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

2 младшая группа (3 – 4 года)

Холодный период года	Теплый период года
8-00 - 8-45 Утренний прием детей 8-45 – 8-55 Утренняя гимнастика	8-00 - 8-45 Утренний прием детей 8-45 – 8-55 Утренняя гимнастика

8-55 - 9-00 Подготовка к завтраку 9-00 – 9-15 Завтрак 9-15 – 9-25 Гигиенические процедуры после завтрака 9-30– 10-30 Непосредственно образовательная деятельность 10-30 – 11-00 Игровая деятельность 11-00 – 11-05 Подготовка к прогулке 11-05 – 11-50 Прогулка 11-50 – 12-10 Подготовка к обеду 12-10 – 12-30 Обед 12-30 – 12-40 Подготовка ко сну 12-40 – 15-15 Дневной сон 15-15 – 15-25 Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные процедуры. 15-25 – 16-00 Игровая, самостоятельная деятельность 16-00 – 16-15 Ужин 16-15 – 17-30 Прогулка 17-30 – 18-00 Уход детей домой	8-55 - 9-00 Подготовка к завтраку 9-00 – 9-15 Завтрак 9-15 – 9-25 Гигиенические процедуры после завтрака 9-30– 10-30 Свободная игровая деятельность детей 10-35 – 10-45 Подготовка к прогулке 10-50 – 11-50 Прогулка 11-50 – 12-10 Подготовка к обеду 12-10 – 12-30 Обед 12-30 – 12-40 Подготовка ко сну 12-40 – 15-15 Дневной сон 15-15 – 15-25 Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные процедуры. 15-25 – 16-00 Игровая, самостоятельная деятельность 16-00 – 16-10 Ужин 16-10 – 17-30 Прогулка 17-30 – 18-00 Уход детей домой
---	--

Баланс между непосредственно образовательной деятельностью, регламентированными видами деятельности и свободным временем ребенка.

	1-я младшая	2-я младшая	средняя	старшая	Старшая логопедическая	Подготовительная к школе логопедическая группа	Подготовительная к школе группа
До зарядки	20	20	20	40	30	30	50
После завтрака	15	10	10	10	10	10	10
Дневная прогулка	60	60	60	60	60	60	60
До обеда	0	0	0	0	0	0	0
После сон часа	30	30	30	30	30	30	30
Вечерняя прогулка	55	60	60	60	60	60	60
Итого:	3 часа 00 мин.	3 часа 00 мин.	3 часа 00 мин.	3 часа 20 мин.	3 часа 10 мин.	3 часа 10 мин.	3 часа 30 мин.

Объём двигательной активности детей в организации образовательной деятельности в неделю.

	Старшие группы	Подготовительные к школе группы
Утренняя гимнастика	8*5=40	8*5=40
Физическая культура	25*3=75	30*3=90
Музыка	10*2=20	10*2=20
Физминутки	3*9=27	3*12=36
Подвижная игра	45*5=225	55*5=275
Корригирующая гимнастика	10*5=50	10*5=50
Одевание и раздевание	10*5+10*5+2*5=110	10*5+10*5+2*5=110
Итого:	9 часов 7 минут	10 часов 21 минута

Регламент образовательной деятельности и циклограмма совместной и самостоятельной деятельности

2 младшая группа

Непосредственно образовательная деятельность

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
N-2.75 ч Ф-2.5ч 10з*15м.	1. Музыка 9.30-9.45 2. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром). 10.05-10.20	1. 2. Познавательное развитие 9.30-9.45 (ФЭМП) 2. Физическая культура 10.35-10.50	1. Музыка 9.30-9.45 2. Речевое развитие 10.05-10.20	1. Физическая культура 9.55 – 10.05 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 10.15-10.30	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование). 9.30 – 9.45 2. Физическая культура (на воздухе) 10.05- 10.20
Виды совместной и самостоятельной деятельности					
Ежедневно: * Воспитание культурно-гигиенических навыков * Воспитание навыков самообслуживания * Пальчиковая гимнастика * Корригирующая гимнастика * Приобщение к изобр., музык., словесн. (чтение) искусству					
Мероприятия, направленные на:	* на развитие познавательно – исследовательской деятельности, экспериментирование; * приобщение к элементарным социальным нормам и правилам; * формирование основ безопасности в быту, природе.	* формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств; * формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, бережному отношению к природе; * развитие продуктивной деятельности детей (лепка). * развитие речи	* развитие музыкально – художественной деятельности (музыкальные, игры и развлечения, театрализация) * формирование элементарных норм и правил ЗОЖ в закаливании и двигательном режиме); * развитие мелкой моторики.	* развитие продуктивной деятельности детей (рисование); * сенсорное развитие; * формирование основ безопасности в социуме: ПДД, ППБ. * формирование элементарных норм и правил ЗОЖ в питании и полезных привычках.	* развитие мелкой моторики; * развитие конструктивной деятельности детей; * формирование элементарных математических представлений;

Циклограмма образовательной деятельности на неделю.

<i>Дни недели</i>	<i>Утро</i>	<i>Прогулка</i>	<i>Вечер</i>
Понедельник	1. Общение ребенка со взрослым: – наблюдение за общением родителей и ребенка; – индивидуальные беседы с родителями; воспитание КГН; – воспитание навыков самообслуживания. 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья» 3. Наблюдение за воспитателем: показ трудовых действий в уголке природы. 4. Подвижная игра: – со стихотворным текстом; – хороводная игра. 5. Пальчиковая игра	1. Наблюдение за объектами неживой природы. 2. Трудовая деятельность: – ознакомление с трудовыми действиями и предметами, используемыми при уборке участка; – трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа по математическому развитию 4. Подвижная игра (бег). 5. Дозированная ходьба.	1. Чтение художественной литературы: чтение детских песенок и потешек. 2. Дидактические игры на развитие сенсорных эталонов: – цвета и формы; – формы и величины. 3. Дидактическая игра на развитие мелкой моторики рук. 4. Наблюдение за рисованием взрослых (воспитателя, детей старших групп и т. д.). 5. Индивидуальная работа по конструированию. 6. Дыхательные упражнения
Вторник	1. Дыхательные упражнения. 2. Формирование КГН 3. Подвижная игра с целью: – формирования навыка бега; – формирования навыка прыжков; – формирования навыка лазанья, подлезания; – игры-забавы 4. Речевые игры 5. Знакомство с предметами домашнего обихода:	1. Наблюдение за объектами живой природы. 2. Формирование трудовых навыков: ознакомление с трудовыми действиями и предметами, используемыми при выполнении сезонных трудовых действий. 3. Подвижная игра (прыжки) 4. Дозированная ходьба. 5. Индивидуальная работа по экологическому воспитанию	1. Чтение художественной литературы: – рассказывание народных сказок; – инсценирование сказок. 2. Дидактическая игра по расширению кругозора детей: – предметное и социальное окружение; – ознакомление с природой. 3. Подвижная игра: – в кругу; – с бегом и прыжками. 4. Индивидуальная работа с детьми по

	– рассматривание реальных предметов; – дидактическая игра		ФЭМП. 5. Сюжетная игра
Среда	1. Дыхательные упражнения. 2. Наблюдение за действиями воспитателя в уголке природы 3. Дидактические игры (с мелким материалом) на развитие мелкой моторики рук. 4. Подвижная игра на развитие пространственных представлений. 5. Игры – поручения (знакомство с предметами ближайшего окружения)	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни: – формирование интереса ко взрослым и их действиям; – формирование интереса к миру сверстников и старших детей. 2. Знакомство с предметами, необходимыми для удовлетворения потребностей человека (одежда, обувь, игрушки и пр.). 3. Подвижная игра. 4. Индивидуальная работа по развитию физических качеств 5. Самообслуживание	1. Чтение художественной литературы: заучивание стихов и потешек. 2. Рассматривание иллюстраций с изображением: – семьи; – природы; – детей; – животных и их детенышей. 3. Подвижные игры на развитие: – координации движений; – умений бегать, прыгать; – умений лазанья, подлезания. 4. Общение на темы: «Человек и семья», «Природа и окружающий мир», «Бережем свое здоровье», «Мой дом» 5. Дыхательные упражнения
Четверг	1. Дидактическая игра на серию предметов. 2. Рассматривание картин из жизни детей. 3. Игры-имитации. 4. Дыхательные упражнения. 5. Игры на развитие речевой активности: – игры на овладение ЗКР; – игры на развитие и активизацию словаря; – игры на овладение ГСР – игры на развитие связной речи	1. Наблюдение за транспортом. 2. Формирование трудовых навыков: знакомство с предметами, необходимыми для ухода за растениями. 3. Подвижная игра со стихотворным текстом. 4. Дозированная ходьба. 5. Игры с природным материалом 6. Индивидуальная работа по развитию речевой активности	1. Чтение художественной литературы: – рассказывание сказок; – инсценирование сказок; – ознакомление с произведениями поэтов и писателей разных стран; – настольный театр. 2. Индивидуальная работа по конструированию 3. Игры на развитие мелкой моторики. 4. Дидактические игры на классификацию. 5. Сюжетная игра
Пятница	1. Дидактические игры на развитие	1. Наблюдение за играми	1. Чтение художественной литературы:

	познавательных способностей: – игры на формирование сенсорных эталонов; – игры-эксперименты; – игры-поручения (знакомство с предметами ближайшего окружения); – игры на классификацию. 2. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей 3. Сюжетно-ролевая игра «Автобус» 4. Наблюдение за взрослыми: выполнение трудовых действий по уборке группы. 5. Подвижная игра 6. Пальчиковая игра	старших детей. 2. Формирование трудовых навыков: ознакомление с предметами и трудовыми действиями, производимыми взрослыми на участке. 3. Подвижная игра на развитие координации движений. 4. Дозированная ходьба. 5. Самообслуживание	чтение маленьких рассказов. 2. Беседы на темы: «Безопасность», «Здоровье» 3. Элементарные трудовые поручения. 4. Сюжетно-ролевая игра: – развитие игровых действий в игровой паре с воспитателем; – формирование умения играть в естественной паре; – формирование содержательной стороны игры; – показ способов использования предметов-заместителей в игровой паре с воспитателем 5. Дидактическая игра
--	---	---	---

Перспективный план по национально-региональному компоненту во второй младшей группе

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	1..Беседа на тему: «Что такое детский сад?» 2.Беседа на тему: «Улица села». 3.Прослушивание песен о родном крае. 4.Конструирование «Улица села».	1.Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить. 2.Дать понятие о том, что каждая улица села имеет своё название, дать понятие «адрес». 3.Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился. 4.Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы.
Октябрь	1.Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая». 2.Беседа на тему: «Мое любимое село». 3.Заучивание потешек «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса». 4.Игра «Кто, где работает?».	1.Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте. 2.Учить называть село, в котором живут дети. 3.Знакомить с народным фольклором. 4.Рассказать о профессиях людей в родном селе, месте их работы.
Ноябрь	1.Осень на участке детского сада (прогулка). 2.Рисование на тему: «Моя улица». 3.Рассматривание народной игрушки «Матрёшка».	1.Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы 2.Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице. 3.Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства.
Декабрь	1.Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона». 2.Знакомство с народными музыкальными инструментами. 3.Чтение русской народной сказки «Колобок». 4. Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест в селе.	1.Приучать детей к слушанию народных потешек. 2.Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах. 3.Знакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам. 4.Знакомить детей с достопримечательностями села.
Январь	1.Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?». 2. Зимующие птицы нашего края. 3.Зима на участке детского сада (прогулка). 4. Кукольный спектакль «Репка».	1.Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края. 2.Познакомить детей с зимующими птицами средней полосы. 3.Познакомить детей с первыми признаками зимы в России. 4.Продолжать знакомить детей с русским фольклором, воспитывать любовь к Родине.
Февраль	1.Зима в родном селе.	1.Расширять представления о зимних

	2.Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу». 3.Знакомство с русской народной игрой «Жмурки». 4.Мы рисуем сказку.	природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой. 2.Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, селу. 3.Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей. 4.Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию.
Март	1. «Масленица» 2.Прослушивание Гимна России. 3.Разучивание русской народной игры «Ручеёк».	1.Воспитывать у детей интерес к русскому народному фольклору, запоминание потешек, пословиц, поговорок. 2.Знакомить детей с символикой своей страны. 3.Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры
Апрель	1.Прослушивание русских народных песен. 2.Транспорт родного села. 3. Чтение народных пословиц и поговорок	1. Продолжать знакомить с русским народным творчеством. 2.Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина.. 3.Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пословицы, поговорки
Май	1. Весна на участке детского сада (прогулка). 2. Разучивание игры «Салочки» 4.Времена года.	1.Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны. 2.Продолжать знакомить детей с народными играми. 3.Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях Алтайского края.

Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Провести анкетирование родителей. 2. Консультация для родителей на тему: «Если ребёнок часто устраивает истерики». 3. Оформить экран «Добрые дела». 4. Родительские заповеди. 5. Провести индивидуальную работу с родителями. Побеседовать с каждой семьёй о том, как будет проходить вечер, как лучше представить рассказ о своём хобби. 6. Родительское собрание на тему: «Будем знакомы». 7. Консультация «Капризы ребёнка». 8. Беседа с родителями на тему: «Значение режима в развитии и воспитании детей».
Октябрь	1. Памятка, «Какие игрушки приобретать детям. 2. Провести анкетирование родителей. 3. Оформить стенд «Игровой уголок дома». 4. Подготовить выставку книг и журналов на тему: «Игровая деятельность». 5. Консультация на тему: «Игра как средство нравственного воспитания». 6. Оформить стенд на тему: «Игра в жизни вашего ребёнка». 7. Беседа с родителями на тему: «Роль семьи в формировании двигательной активности ребёнка». 8. Беседа с группой родителей на тему: «Воскресный день».
Ноябрь	1. Оформить памятку для родителей на тему: «Семейный вечер». 2. Оформить несколько советов по воспитанию внуков и внучек. 3. Подготовить и оформить выставку работ, сделанных бабушками и дедушками. 4. Консультация на тему» Если дети балуются». 5. Провести анкетирование бабушек и дедушек. 6. Оформить фотостенд (фотографии, на которых изображены бабушки и дедушки с внуками). 7. Подготовить стихи о бабушке, дедушке. 8. Консультация на тему: Если дети не убирают игрушки».
Декабрь	1. Консультация на тему: «Как быть, если ваш ребёнок устраивает сцену на улице». 2. Консультация на тему: «Как быть, если ребёнок в истерике бросается на пол, орёт, бьётся руками, ногами и даже головой об пол?» 3. Оформить памятку для родителей: «Чтобы у ребёнка не было истерик, необходимо:...». 4. Родительское собрание на тему: «О капризах и упрямстве».

	5. Попросить пап сделать лопатки для снега. 6. Беседа на тему: «Как провести праздник дома». 7. Консультация через папку – передвижку «Правила поведения на утреннике». 8. Оформить красочное приглашение на Новогодний утренник. 9. Оформить Новогоднее поздравление для родителей.
Январь	1. Провести беседу на тему: «Уважение к старшим». 2. Консультация на тему: «Здоровье без лекарств». 3. Благоустройство участка для игр детей. 4. Памятка для родителей: «Закаливание детей в домашних условиях». 5. Оформить наглядную агитацию: «Если ребёнок вынуждает вас делать покупки». 6. Внеплановая консультация или беседа. 7. Предложить родителям оказать помощь: сделать кормушку для птиц. 8. Консультация на тему: «Зимние травмы».
Февраль	1. Памятка для родителей: «Новый «папа» как убрать кавычки». 2. Индивидуальные беседы с родителями для выяснения условий воспитания. 3. Оформит папку – передвижку: «Если у ребёнка нет друзей». 4. Оформить праздничное поздравление к празднику пап. 5. Подобрать стихи о папе, дедушке. 6. Консультация на тему: «Если ребёнок дерётся». 7. Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение». 8. Предложить оказать посильную помощь в изготовлении деревянных ящиков для посадки рассады.
Март	1. Оформить фотостенд на тему: Моя любимая мамочка». 2. Оформить памятку: «Материнские заповеди». 3. Цитаты из книги. 4. Провести родительское собрание на тему: «Зачем детям нужна мама». 5. Оформить приглашение на праздник – 8 марта. 6. Оформить выставку произведений о маме. 7. Консультация на тему: «Значение самообслуживания в воспитании детей». 8. Беседа на тему: Ваш ребёнок».
Апрель	1. Консультация на тему: «Кризис трёх лет». 2. Внеплановая консультация. 3. Консультация на тему: «Если ребёнок часто обманывает». 4. Беседа на тему: «Берегите нервную систему ребёнка».

	5. Памятка для родителей: «Особенности развития речи детей дошкольного возраста». 6. Оформить стену на тему: «Влияние родительских установок на развитие детей». 7. Консультация на тему: «Счастье – это когда тебя понимают».
Май	1. Консультация для родителей на тему: «О летнем отдыхе детей». 2. Провести конкурс «Очень умелые ручки» (самодельные игрушки для игр детей на прогулках летом). 3. Итоги мониторинга 4. Предложить родителям принять участие в сборе игрушек, не нужных дома, для игр на прогулке. 5. Составить краткие характеристики на каждого ребёнка, в которых сообщить успехи и достижения за год. 6. Оформить альбом «Игры на прогулке». 7. Поощрить родителей – активистов благодарностями, грамотами. 8. Благоустройство участка для игр детей. 9. Консультация на тему: «Игрушки».